

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02040489

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Ajmone Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1923-2005

AUTH - Sigla per citazione 20000001

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Paesaggio

SGTI - Identificazione del soggetto Paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio residenziale

<b>LDCN - Denominazione</b>	Casa Museo Boschi - Di Stefano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Jan, 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Polo del Novecento e Arte Contemporanea

#### UB - UBICAZIONE

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1214
<b>INVD - Data</b>	1974

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Boschi Di Stefano
--------------------------------------	------------------------------

##### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1974
---------------------------	------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

##### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

##### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museale
<b>PRCD - Denominazione</b>	magazzino Boschi

##### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1997
<b>PRDU - Data uscita</b>	2003

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1947
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1947
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

#### MT - DATI TECNICI

##### MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	olio su masonite
---	------------------

##### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	55
MISV - Varie	ingombro: 43,8x58,5x3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Superficie cromatica: caduta di colore.  Data rilievo: 2005
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Descrizione dell'opera	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ajmone
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice
ISRI - Trascrizione	inv.1214 Ajmone "Paesaggio"
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Boschi, Antonio
ACQD - Data acquisizione	1974
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte
CDGI - Indirizzo	Palazzo Marino, piazza Scala 2
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAC - Collocazione	Archivio Iconografico M9
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00006_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAE - Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
FTAC - Collocazione	Castello Sforzesco

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OAC-5i010-00006_02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, p. 19, n. 11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. I, fig. 11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ajmone: opere scelte, 1943 - 1997
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ajmone: opere scelte, 1943 - 1997
<b>MSTL - Luogo</b>	Arona, Ex Convento della Purificazione, 1997
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Giacon, Danka
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Vecchio, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pugliese, Marina