

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02040558

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Crippa Roberto

AUTA - Dati anagrafici 1921-1972

AUTH - Sigla per citazione 20000016

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Il sogno di Anna Bolena II

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio residenziale

LDCN - Denominazione Casa Museo Boschi - Di Stefano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jan, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	sala 10, parete C
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1109
INVD - Data	1974
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Boschi Di Stefano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1974
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCQ - Qualificazione	museale
PRCD - Denominazione	magazzino Boschi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta Reale 1
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSF - A	1952
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	146
MISV - Varie	ingombro: 114x147x2,5
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Supporto: uno strappo sulla superficie blu in alto è stato restaurato. ||Superficie cromatica: due macchie di liquido in basso vicino alla cornice.||Data rilievo: 2005

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1992

RSTN - Nome dell'operatore

Arch. Rossi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

ISRP - Posizione

retro

ISRI - Trascrizione

II° Il sogno di Anna Bolena/Crippa 51-52

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

ISRP - Posizione

retro, telaio

ISRI - Trascrizione

Alexandre Jolas Gallery New York Crippa 51-52

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

stampato

ISRP - Posizione

etichetta

ISRI - Trascrizione

CRIPPA ROBERTO/ Il sogno di Anna Bolena II - olio su tela / inv. n. 1109/ Cat. n. / COLLEZ. BOSCHI

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

stampato

ISRP - Posizione

etichetta

ISRI - Trascrizione

Liguigli/ Milano 4398-30/ inv. 1109 Boschi/ mostra Da Boccioni a Paolini

STM - STEMMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

etichetta CIMAC

STMI - Identificazione

CRIPPA ROBERTO/ Il sogno di Anna Bolena II - olio su tela / inv. n. 11

STMP - Posizione

retro

STM - STEMMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

STMI - Identificazione

Liguigli/ Milano 4398-30/ inv. 1109 Boschi/ mostra Da Boccioni a Paoli

STMP - Posizione

retro

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Boschi, Antonio
ACQD - Data acquisizione	1974
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte
CDGI - Indirizzo	Palazzo Marino, piazza Scala 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAC - Collocazione	Archivio Iconografico M9
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00075_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAE - Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
FTAC - Collocazione	Castello Sforzesco
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00075_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotocolor
FTAD - Data	2000/00/00
FTAC - Collocazione	Archivio CRA
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00075_03

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cinquant'anni di pittura italiana
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260/ 261

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 40, n. 593
BIBI - V., tavv., figg.	vol. I, fig. 584

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roberto Crippa
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Identità: differenza. Una topografia della modernità
MSTL - Luogo	Graz, s.l., 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Collezionare il proprio tempo
MSTL - Luogo	Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 1997
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Roberto Crippa
MSTL - Luogo	Monza, Villa Reale, 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Boccioni a Paolini
MSTL - Luogo	Weimar, s.l., 2002
MSTL - Luogo	Wuppertal, s.l., 2002
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Giacon, Danka
RSR - Referente scientifico	Vecchio, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Pugliese, Marina