

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
----------------------	-----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	02040587
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	R03
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
-----------------------	-----

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Sironi Mario
--------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1885-1961
------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	20000025
----------------------------	----------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

**SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO**

SGTT - Titolo dell'opera	Paesaggio
--------------------------	-----------

**LC - LOCALIZZAZIONE****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	edificio residenziale
LDCN - Denominazione	Casa Museo Boschi - Di Stefano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jan, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	sala 4, parete C

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1004
INVD - Data	1974

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Francesco Di Stefano
-------------------------------	---------------------------------

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1938
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Boschi Di Stefano
-------------------------------	------------------------------

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1938
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1974
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1928
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1928
DTSL - Validita'	ca

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	olio su tavola
---	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	ingombro: 60,5x70x5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto è protetto da vetro.  Data rilievo: 2005

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	NR
--------------------------------------	----

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Francesco Di Stefano

**STM - STEMMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria Milano/ 1.7.931/ n. 419
<b>STMP - Posizione</b>	retro

**STM - STEMMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria Milano/ febbraio 1932/ n. 3281
<b>STMP - Posizione</b>	retro

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel retro altro dipinto ad olio che raffigura una spiaggia con tende e capanni in primo piano.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Boschi, Antonio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1974
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo Marino, piazza Scala 2
<b>ALN - MUTAMENTI DELLA CONDIZIONE GIURIDICA O MATERIALE DELL'OPERA</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	Successione
<b>ALND - Data evento</b>	1938
<b>ALNN - Note</b>	Il dipinto passa in eredità dalla collezione di Francesco Di Stefano alla collezione di Antonio Boschi e Marieda Di Stefano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Iconografico M9
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OAC-5i010-00105_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Civico Archivio Fotografico
<b>FTAC - Collocazione</b>	Castello Sforzesco
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OAC-5i010-00105_02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 439, n. 1662
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. II, fig. 1662
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Collezionare il proprio tempo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 1997
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Giacon, Danka
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Vecchio, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pugliese, Marina