

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02040614

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Sironi Mario

AUTA - Dati anagrafici 1885-1961

AUTH - Sigla per citazione 20000025

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera L'eremo

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio residenziale

LDCN - Denominazione	Casa Museo Boschi - Di Stefano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jan, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	sala 4, parete C

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1169
INVD - Data	1974

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	galleria d'arte
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Galleria Milano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Edvige Barbaroux
--------------------------------------	-----------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Boschi Di Stefano
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1974
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1932
DTSL - Validita'	ca

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
---	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	109

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	NR
-------------------------------	----

STM - STEMMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
-------------------------------	-----------

STMI - Identificazione	Galleria Milano
------------------------	-----------------

STMP - Posizione	retro
------------------	-------

STM - STEMMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
-------------------------------	-----------

STMI - Identificazione	proprietà Edvige Barbaroux
------------------------	----------------------------

STMP - Posizione	retro
------------------	-------

STM - STEMMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
-------------------------------	-----------

STMI - Identificazione	XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte Moderna
------------------------	--

STMP - Posizione	NR
------------------	----

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

ACQN - Nome	Boschi, Antonio
-------------	-----------------

ACQD - Data acquisizione	1974
--------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	Milano
---------------------------	--------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte
------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Palazzo Marino, piazza Scala 2
------------------	--------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
-------------	---------------------

FTAC - Collocazione	Archivio Iconografico M9
---------------------	--------------------------

FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00133_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAE - Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
FTAC - Collocazione	Castello Sforzesco
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00133_02
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biennale di Venezia
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sironi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 79, n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 439, n. 1672
BIBI - V., tavv., figg.	vol. II, fig. 1674
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sironi
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n. 89
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XVIII Biennale di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia, Palazzo Reale, 1932
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sironi, 1885 - 1961
MSTL - Luogo	Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 1985
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Collezionare il proprio tempo

MSTL - Luogo	Milano, , 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Giacon, Danka
RSR - Referente scientifico	Vecchio, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Pugliese, Marina