

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02040625

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Del Bon Angelo

AUTA - Dati anagrafici 1898-1952

AUTH - Sigla per citazione 20000023

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Barche a Riva Trigoso

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio residenziale

LDCN - Denominazione Casa Museo Boschi - Di Stefano

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Via Jan, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	1157
INVD - Data	1974
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Francesco Di Stefano
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	1938
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Boschi Di Stefano
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1938
PRDU - Data uscita	1974
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1927
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ca
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO</b>	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	ingombro: 82x102x7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

NR

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

A. Del Bon

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

stampato

**ISRP - Posizione**

etichetta

**ISRI - Trascrizione**

DEL BON ANGELO/ Barche a Riva Trigoso - olio su tela - cm/ inv. n. 1157/ COLLEZ. BOSCHI

**STM - STEMMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

etichetta CIMAC

**STMI - Identificazione**

DEL BON ANGELO/ Barche a Riva Trigoso - olio su tela - cm/ inv. n. 115

**STMP - Posizione**

retro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Boschi, Antonio

**ACQD - Data acquisizione**

1974

**ACQL - Luogo acquisizione**

Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte

**CDGI - Indirizzo**

Palazzo Marino, piazza Scala 2

**ALN - MUTAMENTI DELLA CONDIZIONE GIURIDICA O MATERIALE DELL'OPERA****ALNT - Tipo evento**

Successione

**ALND - Data evento**

1938

**ALNN - Note**

Il dipinto passa in eredità dalla collezione di Francesco Di Stefano alla collezione di Antonio Boschi e Marieda Di Stefano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAC - Collocazione**

Archivio Iconografico M9

**FTAN - Codice identificativo**

OAC-5i010-00144\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Civico Archivio Fotografico
<b>FTAC - Collocazione</b>	Castello Sforzesco
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OAC-5i010-00144_02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cinquant'anni di pittura italiana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Bon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48, 88
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, p. 44, n. 743
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. I, fig. 743
<b>BIL - Citazione completa</b>	Il dipinto, esposto nel 1928 alla Galleria Pesaro di Milano, è da assegnarsi al 1927 (Caramel L., Fiorio M.T., Pirovano C., 1980).
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Collezionare il proprio tempo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 1997
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Giacon, Danka
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Vecchio, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pugliese, Marina