

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02040760

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Morlotti Ennio

AUTA - Dati anagrafici 1910-1992

AUTH - Sigla per citazione 20000053

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Fiori

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	edificio residenziale
LDCN - Denominazione	Casa Museo Boschi - Di Stefano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jan, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	sala 5, parete D
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	692
INVD - Data	1974
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Boschi Di Stefano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
PRDU - Data uscita	1974
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1939
DTSL - Validita'	ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	ingombro: 63x53x6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Supporto: il retro è colorato.||Data rilievo: 2005

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Descrizione
dell'opera**

NR

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Morlotti

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Boschi, Antonio

ACQD - Data acquisizione

1974

ACQL - Luogo acquisizione

Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte

CDGI - Indirizzo

Palazzo Marino, piazza Scala 2

ALN - MUTAMENTI DELLA CONDIZIONE GIURIDICA O MATERIALE DELL'OPERA

ALNT - Tipo evento

Acquisto

ALND - Data evento

1942

ALNN - Note

Antonio Boschi acquista il dipinto nel 1942 da un collezionista privato.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAC - Collocazione

Archivio Iconografico M9

FTAN - Codice identificativo

OAC-5i010-00259_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

negativo b/n

FTAE - Ente proprietario

Civico Archivio Fotografico

FTAC - Collocazione

Castello Sforzesco

FTAN - Codice identificativo

OAC-5i010-00259_02

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caramel, L./ Fiorio, M.T./ Pirovano, C.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 427, n. 1352
BIBI - V., tavv., figg.	vol. II, fig. 1350
BIL - Citazione completa	Secondo il pittore l'opera è da datare alla fine degli anni Trenta (Caramel L., Fiorio M.T., Pirovano C., 1980).
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Collezionare il proprio tempo
MSTL - Luogo	Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Giacon, Danka
RSR - Referente scientifico	Vecchio, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Pugliese, Marina