

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02039866

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Borra Pompeo

AUTA - Dati anagrafici 1898-1973

AUTH - Sigla per citazione 20000007

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Paesaggio verso Garda

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione	Museo del Novecento
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Marconi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	Il paesaggio tra le due guerre

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4822
INVD - Data	1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ufficio
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ripartizione beneficenza

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1958
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ufficio
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ripartizione Educazione

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCQ - Qualificazione	museale
PRCD - Denominazione	Galleria d'Arte Moderna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 14
PRCM - Denominazione raccolta	Magazzino - GAM
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCQ - Qualificazione	museale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale 1
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCQ - Qualificazione	museale
PRCD - Denominazione	Deposito CIMAC
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo, 12
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSF - A	1898
MT - DATI TECNICI	

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
---	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	70.5
MISL - Larghezza	56.5
MISV - Varie	ingombro: 88,8x75,4x6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	dorata e scrostata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	NR
--------------------------------------	----

ISR - ISCRIZIONI

ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. Borra

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello nero
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Pompeo Borra/ Verso Garda

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello rosso
ISRP - Posizione	retro, in basso
ISRI - Trascrizione	4822

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello nero
ISRP - Posizione	retro, in alto
ISRI - Trascrizione	24

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1982
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia, XVIII Biennale, 1982

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte
CDGI - Indirizzo	Palazzo Marino, piazza Scala 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2010/00/00
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00895_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAE - Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
FTAC - Collocazione	Castello Sforzesco
FTAN - Codice identificativo	OAC-5i010-00895_02

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giacon, Danka
RSR - Referente scientifico	Vecchio, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Pugliese, Marina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Giacon, Danka
AGGE - Ente	R03/ Civiche Raccolte d'Arte
AGGF - Funzionario responsabile	NR