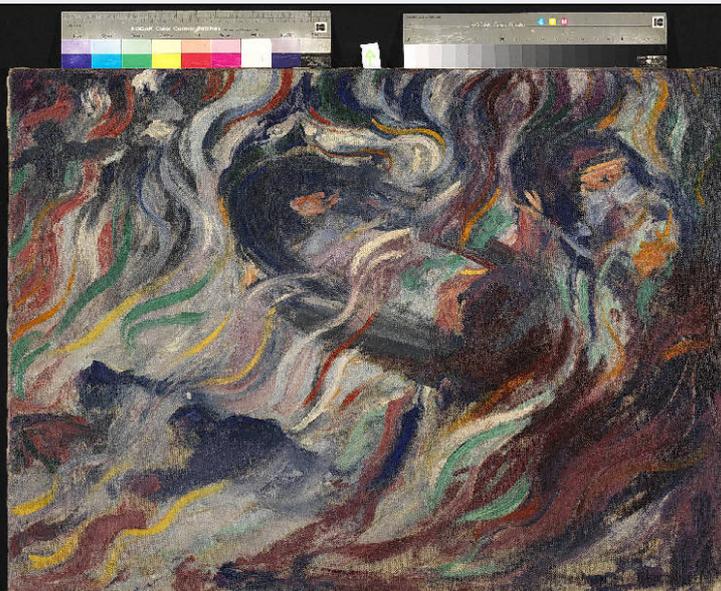


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02039940

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Boccioni Umberto

AUTA - Dati anagrafici 1882-1916

AUTH - Sigla per citazione 20000024

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Gli addii

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione	Museo del Novecento
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Marconi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Polo del Novecento e Arte Contemporanea
LDCS - Specifiche	Umberto Boccioni

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5175
INVD - Data	1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1911
DTSF - A	1911

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	olio su tela
---	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	ingombro: 100x75x5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	con vetro protettivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Descrizione dell'opera	NR
--------------------------------------	----

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Canavese, Ausonio
ACQD - Data acquisizione	1934
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte

CDGI - Indirizzo Palazzo Marino, piazza Scala 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAD - Data 2010/00/00

FTAN - Codice identificativo OAC-5i010-01128_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo negativo b/n

FTAE - Ente proprietario Civico Archivio Fotografico

FTAC - Collocazione Castello Sforzesco

FTAN - Codice identificativo OAC-5i010-01128_02

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Caramel L./ Pirovano C.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2006

CMPN - Nome Giacon, Danka

RSR - Referente scientifico Vecchio, Stefania

FUR - Funzionario responsabile Pugliese, Marina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2011

AGGN - Nome Giacon, Danka

AGGE - Ente R03/ Civiche Raccolte d'Arte

AGGF - Funzionario responsabile NR