

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 02048259

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S25

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anello

CLS - Categoria - classe e
produzione OGGETTI D'ORNAMENTO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Giovio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Medaglie d'oro, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	COMO
PRL - Altra localita'	Lora / Camerlata (frazione ISTAT)
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	E 13125
INVD - Data	1985
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	NR
DSCD - Data	NR
DSCZ - Bibliografia specifica	BASERGA G., in RAC 1919, pp. 48-56
RES - Specifiche di reperimento	Lora / Camerlata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. X/ IV a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1000 a.C.
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	375 a.C.
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	cultura di Golasecca

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ forgiatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	4.2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Anello in verghetta di sezione circolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidato
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	Museo Civico "Paolo Giovio" di Como
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bonomi G.
ACQD - Data acquisizione	NR
ACQL - Luogo acquisizione	Como
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAC - Collocazione	PhotoCD 12
FTAN - Codice identificativo	RA-1m060-02059_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	RA-1m060-02059_02
FTAT - Note	Prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	RA-1m060-02059_03
FTAT - Note	Dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	RA-1m060-02059_04
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BASERGA G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Ravaglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Uboldi G.M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'indicazione di provenienza e di acquisizione proviene dal cartone su cui erano appoggiati i pezzi ("cartone d") <CONV302> LGII=I.G.M. <CONV302> LGIT=COMO <CONV302> LGIN=32 <CONV302> LGIQ=III NE <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI (1)=135031621853 <CONV302> BIBR(1)=Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como