

SCHEDA



E 13995

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02051233
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso globulare
CLS - Categoria - classe e produzione	CERAMICA DI IMPASTO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Giovio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Medaglie d'oro, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	COMO
PRVL - Localita'	RONDINETO
PRL - Altra localita'	BRECCIA (frazione ISTAT)
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	E 13995
INVD - Data	1985
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	NR
DSCA - Responsabile scientifico	Galli G.A.
DSCD - Data	1875/00/00
DSCZ - Bibliografia specifica	BARELLI V., "Villaggio preromano di Rondinetto", in RAC 1877, f. 11, pp. 1-39.
RES - Specifiche di reperimento	Rondinetto (Breccia)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. II/ I a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	130 a.C.
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1 a.C.
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	cultura La Tène
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	impasto/ incisione a pettine
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	6.3
MISL - Larghezza	5

MISD - Diametro

11

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento di olla con orlo arrotondato, decorata con un incisione ondulata e impressioni a pettine in serie verticali e oblique

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

frammentario

STCS - Indicazioni specifiche

1 frammento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Galli G.A.

ACQD - Data acquisizione

NR

ACQL - Luogo acquisizione

Como

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Como

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAC - Collocazione

Mcco-pro24

FTAN - Codice identificativo

RA-1m060-04035_01

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**DRAX - Genere**

documentazione esistente

DRAT - Tipo

Fotocopia

DRAS - Scala

1:1

DRAC - Collocazione

Ufficio conservatore

DRAN - Codice identificativo

E 13995 (Tav. XVI, 60)

DRAA - Autore

Rapi M.

DRAD - Data

1998

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BARELLI V.

BIBD - Anno di edizione

1877

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

1-32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapi M.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Ravaglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Uboldi G.M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> LGII=I.G.M. <CONV302> LGIT=LURATE CACCIVIO <CONV302> LGIN=32 <CONV302> LGIQ=III NO <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=Mcco-pro24 <CONV302> BIBR(1)=Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como