

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670119

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mosaico con due angeli a mani giunte, in mezzo una tiara; sullo sfondo cupola della Basilica di San Pietro

SGTP - Titolo proprio Pastor Angelicus

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_m

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13232
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1935
DTSF - A	1937

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Biazzi Sandro
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	S1000150

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabil. Poligr. Roggero & Tortia
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69,5
MISL - Larghezza	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata lungo il margine superiore; nastro adesivo sul verso; indebolimenti strutturali lungo i margini e in corrispondenza degli angoli; forti piegature; alterazioni biologiche
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: tasselli; mosaico; angeli; simboli; tiara; basilica; cupola; nuvole. Categoria merceologica/ tipo evento: religione; cattolica; onorificenze; cinema; casa di produzione cinematografica. Nomi: Pio XII; Pastor Angelicus; Eugenio Maria Giuseppe Giovanni Pacelli; Ente Nazionale Industrie Cinematografiche; E.N.I.C; Istituto Luce; Mussolini; Cinecittà; basilica di San Pietro. Luoghi: Stato della Città del Vaticano; Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	inferiore laterale destra
ISRI - Trascrizione	Biazzi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	inferiore laterale destra
ISRI - Trascrizione	Stabil. Poligr. Roggero & Tortia – Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	inferiore laterale sinistra
ISRI - Trascrizione	riproduzione vietata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	inferiore centrale
ISRI - Trascrizione	Pastor Angelicus / Film cines realizzato dal centro cattolico cinematografico / per il venticinquennio episcopale di Pio XII / Distribuzione: E.N.I.C.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13232 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	E.N.I.C Ente Nazionale Industriale Cinematografico
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	inferiore laterale destra
STMD - Descrizione	A stampa. Circolare. All'interno: E.N.I.C Ente Nazionale Industriale Cinematografico
NSC - Notizie storico-critiche	Il 21 gennaio 1935 l'Istituto Luce dà vita all'Ente Nazionale Industrie Cinematografiche (ENIC), che viene controllato dall'Istituto stesso. Nel 1937 nascerà invece una più ambiziosa proposta di cinema di Stato, che Mussolini inaugurerà nel 1937 con Cinecittà. Si veda: http://cronologia.leonardo.it/storia/a1935b.htm Papa Pio XII, detto Pastor Angelicus (nato Eugenio Maria Giuseppe Giovanni Pacelli; 1876 - 1958), è stato il 260° papa della Chiesa cattolica e 2° sovrano dello Stato della Città del Vaticano dal 2 marzo 1939 al 9 ottobre 1958. Si veda: http://it.wikipedia.org/wiki/Papa_Pio_XII

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13232_VE 48429_B

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Granuzzo, Elena
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca