

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00679731
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25
EPR - Ente proponente	S25

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	cratere a calice
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica apula a figure rosse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Magenta, 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	A 997.01.279
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	375 d.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	350 d.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito apulo medio
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla depurata/ a tornio veloce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42.3
<b>MISV - Varie</b>	diam. orlo 38,4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ampio labbro svasato, corpo cilindroide, anse a bastoncino impostate verticalmente e ripiegate verso l'alto, cordoncino nel punto di raccordo con il piede, piede cilindroide cavo a profilo convesso.
	Sotto il labbro corona di alloro con bacche verso sinistra; sopra le anse palmetta tra girali; sotto la zona figurata sul lato A fascia con palmette

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

contornate separate da elementi filiformi, sul lato B fascia con motivo a meandro intervallato da una croce di S. Andrea. Sovraddipinture in bianco-giallo.||Lato A: Al centro Dioniso sdraiato su di una pelle maculata. Il dio, barbato e con una benda sul capo, è vestito di un mantello che gli copre le gambe. Egli porge con la mano destra un kantharos ad un satiro in piedi dietro di lui, intento a reggere un otre del quale sta afferrando un lembo con i denti. Alla sinistra di Dioniso e rivolta verso di lui siede Arianna, che indossa un lungo chitone e, sulle gambe un himation bordato con un motivo a dentelli in nero. La donna tiene con la mano sinistra un doppio flauto. A sinistra della coppia una figura femminile, vestita di un lungo chitone e ornata sul capo da una corona radiata, si avvicina ad essi portando un alabastron con la mano dest

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

ricomposto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Piede e gran parte di un'ansa restaurati; sovraddipinture scomparse.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Lagioia, Anna Stella

**ACQD - Data acquisizione**

1997

**ACQL - Luogo acquisizione**

Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Regione Lombardia

**CDGI - Indirizzo**

Via Fabio Filzi, 29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0180-00011\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0180-00011\_02

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0180-00011\_03

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RA-G0180-00011_04
<b>FTAT - Note</b>	All'acquisizione
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Perizia tecnico-scientifica
<b>FNTA - Autore</b>	De Juliis E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Collezione Lagioia
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trendall A.-Cambitoglou C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 213, n. 153
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 67, figg. 3-4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Pellegris C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caporusso D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1) =030613_1330