

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00680272

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S25

EPR - Ente proponente S25

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lucerna

CLS - Categoria - classe e produzione lucerne acrome

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Magenta, 15

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A 997.01.407

INVD - Data	1997
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	350 a.C.
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	300 a.C.
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito magno-greco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla depurata/ a tornio veloce
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	5.8
MISL - Larghezza	10.3
MISN - Lunghezza	15
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Argilla beige; tracce di vernice rossastra evanida. Lucerna monoliche con becco arrotondato, corpo biconico, serbatoio rotondo schiacciato, ampio foro di alimentazione delimitato da una leggera risega; ansa nastriforme inclinata.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Integro con incrostazioni superficiali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Lagioia, Anna Stella
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Lombardia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Fabio Filzi, 29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RA-G0190-00001_01
<b>FTAT - Note</b>	All'acquisizione

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno su lucido
<b>DRAS - Scala</b>	1:1
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	99701407
<b>DRAA - Autore</b>	A. Pisano
<b>DRAD - Data</b>	2002

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	perizia tecnico scientifica
<b>FNTA - Autore</b>	De Juliis E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Collezione Lagioia
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 402
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LO PORTO F.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43, n. 37
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XVII, 1, 4

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DELLI PONTI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 25, p. 114

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Benedetti D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caporusso D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=030613_1511