

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00679755
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25
EPR - Ente proponente	S25

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	coroplastica italiota

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Magenta, 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	A 997.01.356
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. III a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	260 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	240 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito magno-greco (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla depurata/ a matrice
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15.2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Argilla depurata, colore arancio, rosa, bianco, marrone e nero.  Eros fanciullo seduto su un cigno, il dio è nudo coperto solo da un himation che scendendo dalle spalle, scivola tra le gambe; ha i capelli lunghi

sciolti sulle spalle ed il capo coperto da un cercine. Il braccio destro proteso regge una patera. Siede rivolto allo spettatore, l'animale dai tratti schematici poggia su una base.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Ingobbio in parte non conservato, superficie rovinata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Lagioia, Anna Stella
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Lombardia
CDGI - Indirizzo	Via Fabio Filzi, 29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RA-G0200-00057_01
FTAT - Note	All'acquisizione

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Perizia tecnico scientifica
FNTA - Autore	De Juliis E.
FNTT - Denominazione	Collezione Lagioia
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bonghi Jovino M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caporusso D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1) =030613_1511