

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00680483
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25
EPR - Ente proponente	S25

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	coroplastica italiota

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile
------------------------	------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Magenta, 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	A 997.01.339
<b>INVD - Data</b>	1997

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. III/II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	225 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	175 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione tarantina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla/ a matrice**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17.3

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Argilla refrattaria, ingobbio bianco, colore arancio. Cava, foro sfiatatoio sul retro.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figura femminile stante, la gamba destra è piegata e spostata lateralmente, la sinistra tesa, veste un lungo chitone con apoptygma e himation. Il braccio destro è piegato ed appoggiato all'anca, il sinistro disteso lungo il corpo: la testa, leggermente riversa indietro, è abbellita da un cercine.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mutilo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Ingobbio in gran parte scomparso, superficie abrasa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Lagioia, Anna Stella

**ACQD - Data acquisizione**

1997

**ACQL - Luogo acquisizione**

Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Regione Lombardia

**CDGI - Indirizzo**

Via Fabio Filzi, 29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0200-00061\_01

**FTAT - Note**

All'acquisizione

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

Perizia tecnico scientifica

**FNTA - Autore**

De Juliis E.

**FNTT - Denominazione**

Collezione Lagioia

**FNTD - Data**

NR

**FNTN - Nome archivio**

NR

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

De Juliis E.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 470, n.12

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caporusso D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1) =030613_1511