

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00680516
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25
EPR - Ente proponente	S25

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	bronzetti umbro-sabellici
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Magenta, 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	A 997.01.497
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. V/IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	425 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	375 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambiente sabellico
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a forma piena
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	12
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Patina verde.
	Ercole in assalto. L'eroe, nudo, stringe la clava nella mano destra alzata, il braccio sinistro abbassato è teso: la mano presenta un foro al

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

quale è agganciato un oggetto di forma allungato (arco stilizzato o un serpente o aggiunta moderna).||Il corpo non presenta indicazione della muscolatura è rigidamente frontale con gambe divaricate. Indicato il pube.

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

mutilo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Manca la testa. Incrostazioni su tutta la superficie.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Lagioia, Anna Stella

**ACQD - Data acquisizione**

1997

**ACQL - Luogo acquisizione**

Milano

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Regione Lombardia

**CDGI - Indirizzo**

Via Fabio Filzi, 29

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0200-00096\_01

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0200-00096\_02

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

RA-G0200-00096\_03

**FTAT - Note**

All'acquisizione

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

Perizia tecnico scientifica

**FNTA - Autore**

De Juliis E.

**FNTT - Denominazione**

Collezione Lagioia

**FNTD - Data**

NR

**FNTN - Nome archivio**

NR

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colonna G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.185, n.609; p. 159, n.487.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.CXLVII; tav. CXIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Franzoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.132-145, nn.111-124

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caporusso D.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Si tratta di Ercole eroe italico rappresentato secondo uno schema elaborato dalla piccola plastica umbro sabellica tra VI e V secolo, schema che si   perpetua sino all'età romana.  La figura è longilinea, rigidamente frontale. La mancanza della leontea, attributo tradizionale, spinge ad attribuirlo al Gruppo di Cosenza.  <CONV302> VDST(1) =CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=030613_1511
---------------------------	---