

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00680516
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25
EPR - Ente proponente	S25

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	bronzetti umbro-sabellici
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Monastero Maggiore di S. Maurizio (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Magenta, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero A 997.01.497

INVD - Data 1997

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento secc. V/IV a.C.

DTZS - Frazione cronologica fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 425 a.C.

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 375 a.C.

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambiente sabellico

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione a forma piena

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 12

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Patina verde.||

DESS - Indicazioni sul soggetto Ercole in assalto. L'eroe, nudo, stringe la clava nella mano destra alzata, il braccio sinistro abbassato è teso: la mano presenta un foro al quale è agganciato un oggetto di forma allungato (arco stilizzato o un serpente o aggiunta moderna).||Il corpo non presenta indicazione della muscolatura è rigidamente frontale con gambe divaricate. Indicato il pube.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mutilo

STCS - Indicazioni specifiche Manca la testa. Incrostazioni su tutta la superficie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Lagioia, Anna Stella
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Lombardia
CDGI - Indirizzo	Via Fabio Filzi, 29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	RA-G0200-00096_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	RA-G0200-00096_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RA-G0200-00096_03
FTAT - Note	All'acquisizione
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Perizia tecnico scientifica
FNTA - Autore	De Juliis E.
FNTT - Denominazione	Collezione Lagioia
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colonna G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.185, n.609; p. 159, n.487.
BIBI - V., tavv., figg.	tav.CXLVII; tav. CXIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franzoni L.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp.132-145, nn.111-124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Giacobello F.
FUR - Funzionario responsabile	Caporusso D.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si tratta di Ercole eroe italico rappresentato secondo uno schema elaborato dalla piccola plastica umbro sabellica tra VI e V secolo, schema che si perpetua sino all'età romana. La figura è longilinea, rigidamente frontale. La mancanza della leontea, attributo tradizionale, spinge ad attribuirlo al Gruppo di Cosenza. <CONV302> VDST(1) =CD ROM <CONV302> VDSI(1)=030613_1511