

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02023421

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S25

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

CLS - Categoria - classe e produzione coroplastica magnogreca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Poldi Pezzoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo Poldi Pezzoli

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione Casa Necchi Rizzi

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2003

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. III a.C.
---	---------------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà
------------------------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	299
------------------	-----

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	250
-----------------	-----

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a matrice/ a stecca
--------------------------------	------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	10.8
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	5.5
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	Misure massime rilevate.
---------------------	--------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statuetta di erote
--	--------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ingobbio bianco, tracce di colore azzurro sul capo.  Erote seduto: indossa un'alta corona, ha alucce e gambe divaricate, piedi appena abbozzati. Il braccio sinistro è teso in avanti, il destro è piegato e avvicinato al volto. Il volto è appena abbozzato con bocca resa da due fori.
--	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
--------------------------------------	------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piede destro ricomposto
--------------------------------------	-------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Necchi Rizzi, Rossella
--------------------	------------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	NR
---------------------------------	----

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
----------------------------------	--------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione privata
------------------------------------	--------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli onlus
-------------------------------------	--

**CDGI - Indirizzo**

Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	D. Collura
<b>FTAD - Data</b>	2009/12/02
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RA-v5010-00024_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	E.M. De Juliis a cura di
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 482-483, nn. 10-18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D. Graepler
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 283-299

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello, Federica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Manoli, Federica

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'esemplare è un prodotto sommario e affrettato di una bottega operante probabilmente in area apula. Il soggetto dell'erote in volo è infatti ben attestato nei contesti funerari tarantini, in particolare di Fase E (175-125 a.C.) in associazione con statuette di fanciulli, attori e animali in tombe di infantili maschili.
---------------------------	---