

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02023453
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	vaso cantaroide
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica a fasce e di stile misto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Necchi Rizzi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2003
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. V/ IV a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	450 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	350 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17.4
<b>MISD - Diametro</b>	13.3
<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISD - Diametro</b>	7.4
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Argilla beige, vernice rosso-arancio. Cerchio sul fondo del piede.  Orlo arrotondato, labbro estroflesso, spalla obliqua, corpo piroforme; piede campanulato cavo. Anse a nastro rimontanti, impostate verticalmente sull'orlo e sul corpo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Verniciata in rosso l'esterno del labbro e la parte centrale del corpo; all'altezza della spalla del lato A è tracciata orizzontalmente una linea ondulata.   La superficie è poco leggibile a causa delle concrezioni calcaree.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Resistenti concrezioni terrose e calcaree superficiali, in particolare sul piede.
--------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Necchi Rizzi, Rossella
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	NR
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli onlus
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	D. Collura
<b>FTAD - Data</b>	F:\
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RA-v5010-00056_01

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	M.C. Anzivino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34, n. 3

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	E. Ricchetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 242, n. 21

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello, Federica
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Manoli, Federica

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

L'esemplare appartiene alla produzione della ceramica tornita a fasce e di stile misto che si affermò in Peucezia tra il V e il III secolo a.C.