

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02023617

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S25

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orecchino

CLS - Categoria - classe e produzioneoreficeria romana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Poldi Pezzoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Manzoni, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo Poldi Pezzoli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento secc. I/ I

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 99 a.C.

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 99 d.C.

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica oro, pasta vitrea e perle

| | |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISN - Lunghezza | 3.4 |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | g |
| MISG - Peso | 2.2 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | orecchino a barretta (crotalia); sopra la barretta orizzontale vi è un castone rotondo contenente una pasta vitrea verde, circondata da una fascia con raggi a rilievo. Nella parte inferiore della barretta sono saldati tre anelli: in quello centrale è saldato un piccolo castone conservato solo parzialmente. Da quelli laterali pendono fili aurei, modellati a morbidi segmenti da cui pende una perla. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Privo del pendente centrale |
| RS - RESTAURI E ANALISI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2004 |
| RSTE - Ente responsabile | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli |
| RSTN - Nome operatore | D. Collura |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | NR |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli onlus |
| CDGI - Indirizzo | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | D. Collura |
| FTAD - Data | 2009/12/03 |
| FTAE - Ente proprietario | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli |
| FTAC - Collocazione | F:\ |
| FTAN - Codice identificativo | RA-v5010-00222_01 |
| FTAT - Note | F:\ |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | E. Roffia |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 274 n. 56 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 64 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Giacobello, Federica |
| FUR - Funzionario responsabile | Manoli, Federica |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OSS - Osservazioni | Il nome crotalia dipinde da Plinio (NH IX, pp. 14 ss.) e deriva dal rumore che facevano le perle urtandosi tra loro. E' un tipo molto diffuso nel mondo romano. |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|