

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02048719
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S25

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	saltaleoni
CLS - Categoria - classe e produzione	OGGETTI D'ORNAMENTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Giovio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Medaglie d'oro, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	NO
<b>PRVC - Comune</b>	CASTELLETTO TICINO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	NR
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Quaglia
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	E 16783
<b>INVD - Data</b>	1985
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	42/c
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	NR
<b>DSCD - Data</b>	NR
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	QUAGLIA G., Dei sepolcreti antichi scoperti in undici Comuni del Circondario di Varese, 1881, pp. 12-ss.
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Castelletto Ticino
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. VII/ V a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	750 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	480 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura di Golasecca
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ forgiatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	12.2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Sei frammenti di saltaleone, ottenuti con verghette diverse, infilati su un filo. Due di essi presentano ad una estremità un anellino di nastro di sezione piano-convessa.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

frammentario

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

6 frammenti

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2001

**RSTE - Ente responsabile**

Museo Civico "Paolo Giovio" di Como

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Quaglia G.

**ACQD - Data acquisizione**

NR

**ACQL - Luogo acquisizione**

Como

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Como

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAC - Collocazione**

PhotoCD 17

**FTAN - Codice identificativo**

RA-1m060-02519\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

RA-1m060-02519\_02

**FTAT - Note**

Prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

RA-1m060-02519\_03

**FTAT - Note**

Dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RA-1m060-02519_04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	QUAGLIA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-ss.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Ravaglia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Uboldi G.M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>I diversi frammenti di saltaleoni E 16783 - 16785 sono stati riinfilati all'inizio degli anni '80. Tutti recano lo stesso n. 42/c sul cartellino da orefice. Dai pezzi che avevano il cartellino è possibile verificare che il n. di cartellino da orefice riporta il n. scritto a matita sul cartoncino. Quindi, tutti i saltaleoni dovevano essere fissati ad uno stesso cartoncino e probabilmente sono stati riunificati arbitrariamente su fili diversi, come dimostra la diversità delle verghette da cui sono ottenuti.</p> <p>  &lt;CONV302&gt; LGII=I.G.M.  &lt;CONV302&gt; LGIT=BORGOTICINO  &lt;CONV302&gt; LGIN=31  &lt;CONV302&gt; LGIQ=III SE  &lt;CONV302&gt; VDST(1)=CD ROM  &lt;CONV302&gt; VDSI(1)=135031621826</p>