

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619091 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Arrampicatori |
| SGTT - Titolo | Gli arrampicatori |
| SGTL - Tipo titolo | da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XIV p. 318 n. 423 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | I00009 |
| INVD - Data | 1991 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--|------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | stampa |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Musi Agostino de |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1573 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1573 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1573 |
| DTSL - Validita' | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
| AUTN - Nome scelto | Musi Agostino de |
| AUTA - Dati anagrafici | 1490/ 1536 post |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000010 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Buonarroti Michelangelo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1475/ 1564 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000011 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | scuola italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | incisore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | bulino |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 323 |
| MISL - Larghezza | 433 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 326 |
| MIFL - Larghezza | 435 |

| | |
|------------------------|---------|
| FIL - Filigrana | assente |
|------------------------|---------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTD - Data | 1996 |
| RSTE - Ente responsabile | S23 |
| RSTN - Nome operatore | Studio Carta |
| RSTR - Ente finanziatore | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| RSTR - Ente finanziatore | R03 |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 45 H 33 (Società, civilizzazione, cultura; stato di guerra, vita militare; battaglia, combattimento in generale; battaglia; combattimento corpo a corpo) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: figure maschili. Paesaggio. Costruzioni: palazzi. Animali: cavallo. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | in basso al centro, su targa |
| ISRI - Trascrizione | MICHAELAN / GELUS BUONA / ROTUS INVENTOR |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | in basso a destra, su targa |
| ISRI - Trascrizione | MDXXIII / AV |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa stampa è una copia in controparte di un'incisione di Agostino Veneziano riprodotte un episodio del famoso cartone della "Battaglia di Cascina" di Michelangelo, preparatorio di un affresco da realizzare a Firenze, e mai compiuto. Il cartone, esemplare per molti artisti, è andato perduto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Cavalli Ferdinando |
| ACQD - Data acquisizione | 1888 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00009_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale dopo il restauro |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | elenco |
| FNTA - Autore | Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928 |
| FNTT - Denominazione | Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana |
| FNTD - Data | post 1888 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 6v |
| FNTN - Nome archivio | Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianchi A.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 96 n. 14 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 96 |

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bellini R./ Corradini M.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 38**BIBI - V., tavv., figg.** p. 39**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bellini R./ Corradini M.**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 28**BIBI - V., tavv., figg.** p. 29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Panazza G./ Damiani S.**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 27 n. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bartsch A.**BIBD - Anno di edizione** 1803-1821**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** v. XIV p. 318 n. 423**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Corradini M./ Bellini R.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIBI - V., tavv., figg.** p. 37**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Corradini M./ Bellini R.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIBI - V., tavv., figg.** p. 37**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Repossi di Chiari

| | |
|--|--|
| MSTL - Luogo | Chiari, , 1968 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Cologno Monzese, , 1991 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Como, , 1992 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Griante - Cadenabbia, , 1992 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Brescia, , 1995 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Dal Pollaiolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Capo d'Orlando, , 1997 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Corte Franca, , 1999 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| MSTL - Luogo | Orzinuovi, , 2001 |
| MSTD - Data | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |

| | |
|---------------------------------------|--|
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). Al verso, in basso a sinistra, si trova un'etichetta di forma rettangolare con greca e con il numero manoscritto: "421". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP (1)=9</p> |