

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619094
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Venere e Adone
SGTT - Titolo	Venere e Adone
SGTL - Tipo titolo	da Bellini P., L'opera incisa di Giorgio Ghisi, pp. 143-146 n. 31
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00012
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale	
/originale	Ghisi Teodoro
ROFC - Collocazione opera finale/originale	opera dispersa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1557
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1557
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ghisi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1520-1524/ 1582
AUTH - Sigla per citazione	50000015

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ghisi Teodoro
AUTA - Dati anagrafici	1536/ 1601
AUTH - Sigla per citazione	50000016

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Van Aelst Nicola
EDTD - Dati anagrafici	1527 ca./ 1613
EDTR - Ruolo	editore/stampatore

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Rossi Giovanni Giacomo
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	editore/stampatore

EDTL - Luogo di edizione	Roma/ alla Pace
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su sette
STTS - Specifiche	Coscia di Venere ridotta di dimensioni; manto sulla coscia sinistra di Venere ha il bordo orlato a festoni su un solo lato; tale coscia è ombreggiata da tratti paralleli e curvilinei; roccia su cui poggia il piede sinistro di Venere ha tre gradini
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	319
MISL - Larghezza	224
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	319
MIFL - Larghezza	224
FIL - Filigrana	non leggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 C 42 11 (Mitologia classica e storia antica. Dei - Mitologia classica. Le divinità femminili maggiori del cielo e loro seguito. Storia di Venere. Relazioni amorose di Venere. Venere tenta di impedire ad Adone di andare a caccia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Adone. Attributi: (Adone) cani, lancia. Animali: cani; lepre. Figure: putti. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, su tavoletta
ISRI - Trascrizione	TEODORO / GHISI / IN

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, verso il centro
ISRI - Trascrizione	.G.MAF. [LE TRE ULTIME LETTERE SONO PARZIALMENTE SOVRAPPOSTE]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a sanguigna
ISRP - Posizione	al verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	102

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a sanguigna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	I. ROM.°

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a sanguigna
ISRP - Posizione	al verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G.24

NSC - Notizie storico-critiche

Giorgio Ghisi trasse questo soggetto da un'invenzione del fratello Teodoro oggi apparentemente perduta. Si conserva solo un frammento del disegno preparatorio (Chatsworth, Devonshire Collection, inv. 192). L'episodio raffigurato è tratto dalle Metamorfosi di Ovidio, X, vv. 708-716. La storia racconta che Venere si era innamorata del cacciatore Adone e lo aveva seguito nella foresta del Monte Livano dove Adone andava a caccia. Marte però, ingelositosi, si trasformò in un cinghiale ed uccise Adone in una battuta di caccia. Il fatto funesto viene qui rappresentato attraverso il particolare della testa di cinghiale posta sotto il piede destro di Adone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00012_01
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 6r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini R./ Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIBI - V., tavv., figg.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini R./ Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIBI - V., tavv., figg.	p. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G./ Damiani S.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 28 n. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-146
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 97-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boorsch S./ Spike J.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 103 n. 42
BIBI - V., tavv., figg.	p. 103 n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XV p. 402 n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massari S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 142 n. 204
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M./ Bellini R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M./ Bellini R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	p. 41
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Chiari, , 1968
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Cologno Monzese, , 1991
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Como, , 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Griante - Cadenabbia, , 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Brescia, , 1995
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dal Pollaiolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Capo d'Orlando, , 1997
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Corte Franca, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Orzinuovi, , 2001
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4).
||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD
IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=12