

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619114
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	David con la testa di Golia
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00032
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1620
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caletti Giuseppe detto Cremonese
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	50000037
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caletti Giuseppe detto Cremonese
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	50000037
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato
STTS - Specifiche	e' stato abraso il numero 10 in alto a destra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	127

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	136
MIFL - Larghezza	128

FIL - Filigrana	corona circolare con al centro la lettera "G"
------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	71H1443 (Bibbia. Antico Testamento. Storia di David. Il giovane la corte di Saul. Storia di David e Golia. Combattimento tra David e Golia. David decapita Golia con una spada; David contempla la testa di Golia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: DAVID; GOLIA. PAESAGGIO. ARMI: SPADA. ABBIGLIAMENTO: CAPPELLO PIUMATO; PELLICCIA; MANTELLO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	IOSEPH / CREMONE. / INUEN.R ET S

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	L2

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F
NSC - Notizie storico-critiche	Le torri abbozzate sullo sfondo di questa stampa sono un particolare paesaggistico più volte ripetuto da Caletti, nell'incisione Sansone e Dalila e in molti dipinti. Molto curioso l'abbigliamento di David, rappresentato con un cappello piumato di foggia tipicamente seicentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00032_01
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 4r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 150 n. 182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XX pp. 130-131 n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P./ Carter Leach M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 341 n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 61-61a
BIBI - V., tavv., figg.	61a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 97 n. 34
BIBI - V., tavv., figg.	p. 97 n. 34
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Griante - Cadenabbia, , 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Brescia, , 1995
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dal Pollaiolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Capo d'Orlando, , 1997
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari
MSTL - Luogo	Corte Franca, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari
MSTL - Luogo	Orzinuovi, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Reposi di Chiari
MSTL - Luogo	Chiari, , 1968
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari
MSTL - Luogo	Cogno Monzese, , 1991
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari
MSTL - Luogo	Como, , 1992
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al verso, nell'angolo inferiore sinistro, si trova un'etichetta rettangolare con greca a motivi geometrici e con il numero manoscritto: "229". Tale etichetta è stata rimossa dalla posizione originaria e collocata in quella attuale in sede di restauro. <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=32