# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00619119 |
| **ESC - Ente schedatore** | R03 |
| **ECP - Ente competente** | S23 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa tagliata |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di invenzione |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 1 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Mosé salvato dalle acque |
| **SGTT - Titolo** | Mosé salvato dalle acque |
| **SGTL - Tipo titolo** | da Bellini P., Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 47 Commentary Part 1), p. 304 n. 002 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | BS |
| **PVCC - Comune** | Chiari |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Faglia-Torri |

| | |
|---|---|
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Bernardino Varisco, 9 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **LDCS - Specifiche** | Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | I00037 |
| **INVD - Data** | 1991 |
| **RO - RAPPORTO** | |
| **COP - COPIE** | |
| **COPA - Autore** | Anonimo |
| **COPR - Repertorio** | Bellini P., 1987, p. 304 n. .002 C1 |
| **COP - COPIE** | |
| **COPA - Autore** | Anonimo |
| **COPR - Repertorio** | Bellini P., 1987, p. 304 n. .002 C2 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1652 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1657 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Biscaino Bartolomeo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1629/ 1657 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 50000041 |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | inventore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Biscaino Bartolomeo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1629/ 1657 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 50000041 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | Daman |

| | |
|---|---|
| **EDTD - Dati anagrafici** | notizie 1650 ca. |
| **EDTR - Ruolo** | editore/stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1650 ca. |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Bologna? |
| **STT - STATO DELL' OPERA** | |
| **STTA - Stato** | secondo stato su otto |
| **STTS - Specifiche** | Gli stati successivi riportano l'indirizzo di Remondini e diversi numeri. |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 185 |
| **MISL - Larghezza** | 239 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unita'** | mm |
| **MIFA - Altezza** | 185 |
| **MIFL - Larghezza** | 239 |
| **FIL - Filigrana** | Lettere RB sovrapposte |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1996 |
| **RSTE - Ente responsabile** | S23 |
| **RSTN - Nome operatore** | Studio Carta |
| **RSTR - Ente finanziatore** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **RSTR - Ente finanziatore** | R03 |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 71E1124(Bibbia. Antico Testamento. Esodo, Levitico,Numeri, Deuteronomio, Giosuè. Esodo: storia di Mosè. Esodo (Parte I). Nascita di Mosè e sua educazione. Mosè messo in una cesta sulle sponde del Nilo; la figlia del Faraone lo raccoglie dall'acqua) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | PERSONAGGI: MOSE'; FIGLIA DEL FARAONE. FIGURE: FIGURE FEMMINILI. PAESAGGIO: FIUME; CANNETO. PIANTE. OGGETTI: CESTA. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRP - Posizione** | in basso, a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | BISCAINVS / GENV.SIS F. |

| | |
|---|---|
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRP - Posizione** | in basso, al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | DAMAN E |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Come l'incisione precedente, la lastra di questa stampa passò dalla proprietà di Daman, stampatore attivo a Bologna intorno al 1650, a quella di Remondini, che ne fece diverse tirature. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | legato |
| **ACQN - Nome** | Cavalli Ferdinando |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1888 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BS/ Chiari |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | S-3y010-00037_01 |
| **FTAT - Note** | riproduzione integrale dopo il restauro |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Alborghetti A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1991 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 148 n. 108 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Panazza G./ Damiani S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1968 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 34 n. 37 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | f. 19 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellini R./ Corradini M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1997 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 82 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | p. 83 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellini R./ Corradini M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1999 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 102 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | p. 103 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellini P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1987 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 304 n. 002 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | p. 304 n. 002 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Le Blanc Ch. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1854-1888 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. I p. 347 n. 2 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Griante - Cadenabbia, , 1992 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Brescia, , 1995 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Dal Pollaiolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Capo d'Orlando, , 1997 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Corte Franca, , 1999 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |

| | |
|---|---|
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Orzinuovi, , 2001 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Chiari, , 1968 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Cologno Monzese, , 1991 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repossi di Chiari |
| **MSTL - Luogo** | Como, , 1992 |
| **MSTD - Data** | NR |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2003 |
| **CMPN - Nome** | Brambilla, Lia |
| **CMPN - Nome** | Scorsetti, Monica |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Belotti, Ione |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Al verso si trova un'etichetta rettangolare con greca decorativa e il n. 282.\|\|<CONV302> VDST(1)=CD ROM\|\|<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI\|\|<CONV302> VDSP(1)=37 |