

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619127
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300619127

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTD - Numero d'ordine	79
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e santi
SGTT - Titolo	Madonna di san Girolamo
SGTP - Titolo proprio	LA VIERGE ET S.T JEROME
SGTL - Tipo titolo	da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. I p. 501 n. 11
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Galerie du Musée Napoléon
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00050
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino e Santi
ROFA - Autore opera finale /originale	Allegri Antonio detto Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1523
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Galleria Nazionale
ROFR - Collocazione precedente	F/ Parigi/ Museo Napoleone
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro

ADLT - Titolo della pubblicazione	Galerie du Musée Napoléon. 4 voll.
ADLA - Autore della pubblicazione	Lavallée Joseph
ADLE - Edizione	Filhol/ Parigi/ 1804
ADLP - Posizione	tavola
ADLN - Numero pagina /tavola	vol. II fasc.4
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1804
DTSF - A	1804
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bovinet Edme
AUTA - Dati anagrafici	1767/ 1837 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000056

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bourdon Louise
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio
AUTH - Sigla per citazione	50000057

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Allegri Antonio detto Correggio
AUTA - Dati anagrafici	1489 ca./ 1534
AUTH - Sigla per citazione	50000058

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Devillier George
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX inizio
AUTH - Sigla per citazione	50000059
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	159
MISL - Larghezza	102
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	205
MIFL - Larghezza	139
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 (Religione e magia. Religione cristiana. Maria Vergine. Madonna - cioè Maria Vergine con Gesù Bambino, san Girolamo e altri santi)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SAN GIROLAMO; SANTA MARIA MADDALENA; ANGELI. ATTRIBUTI: (SANTA MARIA MADDALENA) VASO. ATTRIBUTI: (SAN GIROLAMO) LEONE. OGGETTI: LIBRO. ANIMALI: LEONE. PAESAGGIO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	In alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	N° 79
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	CORREGE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	In alto, a destra
ISRI - Trascrizione	ECO.LE ITALI.NE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	In basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	DES.NÉ PAR BOURDON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	GRAVÉ A L'EAU F.TE PAR DEVILLIER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	In basso, a destra
ISRI - Trascrizione	TER.NÉ PAR BOVINET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al centro, sotto le indicazioni di responsabilità
ISRI - Trascrizione	LA VIERGE ET S. JEROME
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa faceva parte dell'apparato iconografico dell'opera in quattro volumi "Galerie du Musée Napoléon", compilato da Joseph Lavallée e pubblicato nel 1804 dall'artista, incisore ed editore Filhol. Le incisioni riproducenti le opere di pittura e di scultura conservate in detto museo sono state incise da artisti vari e la loro numerazione è organizzata per scuole. Come conferma il confronto con un esemplare completo di tale pubblicazione, conservato presso la Biblioteca

Morcelliana di Chiari (Sala III - T - V- 5/9), questa stampa si trovava originariamente nel vol. II e costituiva la tavola I del quarto fascicolo dedicato alle tavole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00050_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 155 n. 352

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nagler G.K.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 521

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 501 n. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mussini M./ Dagli Alberti D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 194 n. 327

BIBI - V., tavv., figg.	p. 194 n. 327
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=50