

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619152
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Avaro
SGTP - Titolo proprio	The miser

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00084
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	L'Avaro
ROFA - Autore opera finale /originale	Elmer S.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Granger B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio
AUTH - Sigla per citazione	50000097

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Elmer S.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio
AUTH - Sigla per citazione	50000098

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Colnaghi, Sala & Co.
EDTD - Dati anagrafici	attivi a Londra, sec. XVIII/ XIX
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	01/01/1800
EDTL - Luogo di edizione	Londra

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	punteggiato a colori
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	413
MISL - Larghezza	328

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	556
MIFL - Larghezza	440
MIFV - Validita'	ca.

FIL - Filigrana	assente
------------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	46 A 162 (Società, civilizzazione, cultura. Vita sociale ed economica, trasporti e comunicazioni. Vita della comunità. Stratificazione sociale, gruppi sociali. l'avaro)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: FIGURA MASCHILE. ABBIGLIAMENTO: BERRETTO CON BORDO DI PELLICCIA: VESTE DA CAMERA; PANCIOTTO; BOTTONI; GUANTI. INTERNO. MOBILIA: TAVOLO; SEDIA. OGGETTI: TOVAGLIA; MONETE; CARTA MONETA. ATTIVITA' UMANE: CONTARE I SOLDI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso, a destra
ISRI - Trascrizione	B. GRANGER SCULPSIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	S. ELMER A.R.A. PINXIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica/ dedicatoria
ISRL - Lingua	Inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali; corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	THE MISER / FROM THE ORIGINAL PICTURE IN THE POSSESSION OF THE HON.BLE SIR ALEXANDER THOMSON KN.T / TO WHOM THIS PLATE IS RESPECTFULLY INSCRIBED BY HIS MOST OBEDIENT SERV.T B. GRANGER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	altro tipo
ISRL - Lingua	Inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, ultima riga
ISRI - Trascrizione	LONDON PUBLISHID JANUARY 1.1800. BY COLNAGHI, SALA & C.O (LATE TORRE) N° 23. COOKSPUR STREET.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Repossi Pietro Bartolomeo
ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00084_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Istituto Elemosiniere
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 1r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 159 n. 535
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La misurazione del foglio è inesatta a causa della parziale incollatura del margine superiore ad un altro foglio che funge da passepartout. <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=84