

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619155 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | stampa a colori      |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

## SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Giovane coppia in campagna |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS        |
| PVCC - Comune    | Chiari    |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo Faglia-Torri   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | Via Bernardino Varisco, 9  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | I00087   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1991   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>         |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                           | derivazione  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                | dipinto  |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>        | Idillio tra due pastorelli   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>         | Smith I. R.  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | secc. XVIII/ XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | fine/ inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1770   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1810   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Ward William I   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1766/ 1826   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 50000101   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Smith John Raphael   |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | 1752/ 1812   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 50000102   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | punteggiato a colori   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm   |
| <b>MISD - Diametro</b>                 | 307  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm   |
| <b>MIFD - Diametro</b>                 | 320  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                 | assente  |
| <b>FRM - Formato</b>                   | circolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Macchie.   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                   |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                  |  |
| <b>RSTD - Data</b>                     | 2005   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>        | S23  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Studio Carta   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>        | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi  |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>        | R03  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 35 (Società, civilizzazione, cutura; aspetti materiali della vita quotidiana; scena campestre)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | FIGURE: FIGURA MASCHILE; FIGURA FEMMINILE. ABBIGLIAMENTO: CUFFIA; CAPPELLO DA PASTORE; PANTALONI; GIACCA; GONNA; GREMBIULE. PAESAGGIO: BOSCO. OGGETTI: BASTONE DA PASTORE. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | Inglese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | In basso, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | ENGRAVED BY W. WARD  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
|  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | Inglese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso, a sinistra                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | PAINT BY I.R. SMITH                               |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00087_01                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale prima del restauro         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00087_02                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale dopo il restauro           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Alborghetti A.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 176 n. 1327                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Brambilla, Lia                                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Scorsetti, Monica                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Belotti, Ione                                     |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

Scorsetti Monica

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Non è possibile stabilire con certezza il formato della lastra poichè il foglio è stato refilato in forma rotonda, seguendo il disegno