

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619177
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Riposo nella fuga in Egitto con angeli
SGTT - Titolo	Riposo durante la fuga in Egitto

SGTL - Tipo titolo

da Spike J.T., Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 42), p. 180 n. 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche

Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

I00109

INVD - Data

1991

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

ROFO - Opera finale /originale

dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale

Albani Francesco

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1640

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1666

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Mola Pier Francesco

AUTA - Dati anagrafici

1612/ 1666

AUTH - Sigla per citazione	50000123
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mola Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1666
AUTH - Sigla per citazione	50000123
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Albani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	50000124
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Mola Pier Francesco
DDCM - Nome del dedicatario	Torregiani Baldassarre
DDCC - Circostanza	ottenere il favore
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	425
MISL - Larghezza	313
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	470
MIFL - Larghezza	313
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Carta sfibrata.
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 B 65 (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita e infanzia di Cristo. Massacro degli Innocenti e fuga in Egitto. Riposo durante la fuga in Egitto)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: angeli. Oggetti: cesta; croce; piatto. Animali: asino. Paesaggio. Piante: palma da datteri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	AL M.TO ILL.RE E M.TO R. P. SIG. MIO PRON'. OSS.MO IL PRE. MRO F. BALDASSAR TORRESANI SERUITA / QUESTO RITRATTO DELLA SANT.MA MADRE DI DIO, INUENTIONE DEL SIG.R FRANCESCO ALBANI TANTO CELEBRE AL MONDO, E INTAGLIO MIO, MI FACCIA STRADA ALLA BUONA GRATIA DI V.P. / E SE IO NON LA MERITO PER UALOR PROPRIO, MI NE FACCIA DEGNO IL MOSTRARMELI DEUOTO COL DEDICARGLIELA EL ESSER SEGUACE DI QUELLA VIRTÙ, DELLA QUALE / V.P. NON SOLO HA TANTA COQUITIIONE, MA DALLA QUALE TANTO SI COMPIACE L'INCLINATION' DEL SUO GIENIO. E LE FO RIUERENZA. / DEU.MO SER.RE / PIER FRAN.CO MOLA D.D.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Torrigiani
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
STMD - Descrizione	nella parte superiore dello stemma si trova un'aquila, mentre in quella inferiore si trova una torre

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Lugt 318
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al verso, in basso a destra

STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro rosso con la seguente scritta: "H. BUTTSTAEDT/ 2531"
NSC - Notizie storico-critiche	Bartsch afferma che questa stampa non è stata finita interamente dal Mola. L'angelo che conduce l'asino e la metà inferiore dell'ala dell'angelo più vicino all'osservatore sono stati aggiunti a bulino da un incisore meno capace del Mola. Come indica il timbro ad inchiostro apposto al verso, questa stampa fece parte della collezione di Heinrich Buttstaedt, pittore, fotografo, collezionista e mercante d'arte nato a Gouda e morto a Berlino nel 1876.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00109_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 3v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XIX pp. 204-206 n. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Spike J.T.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 180 n. 4
BIBI - V., tavv., figg.	p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 170 n. 941
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 35 n. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Qui di seguito è riportato lo stato di conservazione della stampa anteriore al restauro: numerose macchie di foxing. Resti di colla da adesivo sul bordo superiore. Lacuna in alto a sinistra. Al verso della stampa, in basso a sinistra, si trova un'etichetta circolare con il numero manoscritto: "209". Questa etichetta è stata rimossa dalla posizione originaria e posizionata in quella attuale in sede di restauro.</p> <p> <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=109</p>