

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619183
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ecce homo
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00115
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Rembrandt Harmenszoon van Rijn/ Van Vliet Jan
ROFD - Datazione opera finale/originale	1635
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Olanda/ Amsterdam/ Casa di Rembrandt
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rembrandt
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	50000047
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	254
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	205
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	256
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	207
-------------------------	-----

FIL - Filigrana	assente
------------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	73 D 36 (Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. L'arresto di Cristo, il processo, la tortura. Pilato mostra Cristo alla folla, Ecce Homo)
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Pilato. Figure: soldati; sacerdoti; figure maschili. Costruzioni. Abbigliamento. Sculture. Mobilia: trono; poggiatesta; tendaggio. Armi: lance.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
------------------------------------	----

ISRP - Posizione	sul primo gradino del trono
-------------------------	-----------------------------

ISRI - Trascrizione	MA[...]ETTE SC.
----------------------------	-----------------

NSC - Notizie storico-critiche	Copia nello stesso verso dell'originale di Rembrandt, opera di grandi dimensioni per la quale l'artista olandese aveva realizzato nel 1634 uno studio preliminare ad olio su carta conservato a Londra, National Gallery, inv. 1400 (Brown C./ Kelch J./ Van Thiel P., Rembrandt. Il maestro e la sua bottega. Roma, Leonardo - De Luca Editori, 1991, p. 164 n. 15; fig. p. 165)
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
----------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppis
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00115_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 168 n. 891
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Stampa incollata lungo il lato superiore a cartoncino di supporto sul quale si trova un'etichetta rettangolare con cornice con cerchietti angolari e con il numero manoscritto: "94". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=115