

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619258
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo e l'adultera
SGTT - Titolo	Cristo e la Cananea
SGTL - Tipo titolo	da Borea E./ Mariani G., Annibale Carracci e i suoi incisori, pp. 59-60 n. 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I00196
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Annibale
ROFD - Datazione opera finale/originale	1595 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PM/ Parma/ Palazzo del Comune
ROFR - Collocazione precedente	RM/ Roma/ Palazzo Farnese/ cappella

COP - COPIE

COPA - Autore	Del Po Pietro
COPR - Repertorio	Borea E./ Mariani G., 1986, p. 60 n. 2
COPC - Collocazione	RM/ Roma/ Istituto Nazionale per la Grafica/ Gabinetto delle Stampe

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1657
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1669
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Cesio Carlo
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1622/ 1682
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000202
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Cesio Carlo
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1622/ 1682
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000202
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Carracci Annibale
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1609
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000035
-----------------------------------	----------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	unico stato
---------------------	-------------

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Cesio Carlo
----------------------------------	-------------

DDCM - Nome del dedicatario	Moroni Gasparo
------------------------------------	----------------

DDCC - Circostanza	ringraziamento
---------------------------	----------------

DDCF - Fonte	iscrizione nel margine inferiore
---------------------	----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	bulino
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	316
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	250
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	338
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	252
FIL - Filigrana	illeggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Adultera. Figure: figure maschili. Animali: cane. Paesaggio. Costruzioni: castello. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella parte figurata, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CAR. CES. DEL. E SCUL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella parte figurata, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANI: CAR: IN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	AL SIG GASPARO MORONI / DEUESI AL MERITO DI V.S. IL PRESENTE INTAGLIO DELLA CANANEA DEL CARACCI, SI PER HAUERLA IN ALTRA FORMA ACOLTA SI PER L' / OBLIGHI CHE LE PROFESSO PREGOL' A GRADIR QUESTO PICCIOL PEGNO DELLA MIA SERVITU MENTRE MI RATIBICO / DI V.S. SER. CARLO CESIO
NSC - Notizie storico-critiche	Borea - Mariani (1986) sostengono che l'originale del Carracci da cui è stata tratta questa stampa, precedentemente collocato sull'altare della cappella di Palazzo Farnese a Roma, è attualmente conservato a Parma, presso il Palazzo del Comune. Inoltre essi sostengono che questa riproduzione a stampa, delle varie copie esistenti, è la più vicina al dipinto, non essendoci il tronco di colonna dietro la figura della Cananea, presente in altre copie. Secondo Bellini (1987) l'originale del Carracci sarebbe andato disperso. Gasparo Moroni, a cui

la stampa è dedicata, fu incisore ufficiale di Alessandro VII e morì nel 1669. Questa data costituisce un termine ante quem per la datazione della stampa qui catalogata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00196_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 3v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 154 n. 306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XXI p. 104 n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 72 n. .001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borea E./ Mariani G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60 n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 624 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G./ De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1808-1816
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII p. 115 n. IV
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al verso della stampa, in alto al centro, si trova un'etichetta circolare con motivo a dentelli e con il numero manoscritto: "214". Stampa attaccata lungo il margine superiore e tramite nastro adesivo che funge da cerniera ad un cartoncino moderno.