

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619277 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

## SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Apparizione della Madonna a santa Martina |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Lombardia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | BS   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Chiari   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo Faglia-Torri   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | Via Bernardino Varisco, 9  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | I00219   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1991   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>         |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                           | derivazione  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                | dipinto  |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>        | Santa Martina e altri martiri  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>         | Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona                            |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>       | 1669 ante  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1616   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1669   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi storica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | inventore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona                            |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1596/ 1669  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000222  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | scuola italiana   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>DDC - DEDICA</b>                         |   |
| <b>DDCN - Nome del dedicante</b>            | Berrettini Pietro detto da Cortona  |
| <b>DDCM - Nome del dedicatario</b>          | Cardinale Francesco Barberini   |
| <b>DDCC - Circostanza</b>                   | Richiesta di protezione e favore  |
| <b>DDCF - Fonte</b>                         | iscrizione sulla stampa stessa  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 290   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 198   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 303   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 209   |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | assente   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 HH (Martina) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi femminili con nome. Martina, con possibili attributi)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SANTA MARTINA; SANTI; CHERUBINI. PAESAGGIO. PIANTE. ARCHITETTURE. SIMBOLI DEL MARTIRIO: PALMA. ATTRIBUTI: SANTA MARTINA: GIGLIO. OGGETTI: STATUA DECAPITATA; ANFORA; FASCIO. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | Latino  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | nel margine inferiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | SANCTAE MARTINAE VIRGINIS ET MARTYRIS / CONCORDII<br>EPIPHANII ET SOC. MM. IMAGES  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | dedicatoria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | Latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sotto il titolo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | EMINENT.MO AC REU.MO PRINCIPI FRANCISCO CARD<br>BARBERINO S. R. E. VICECANCELLARIO / PETRUS<br>BERRETTINUS CORTONENSIS D. D. |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | emblema  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Barberini  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | ai lati dell'iscrizione dedicatoria  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | le api simbolo della famiglia Barberini compaiono libere nello spazio,<br>senza scudo  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00219_01   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Alborghetti A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991   |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 147 n. 90  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Brambilla, Lia  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Scorsetti, Monica   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Belotti, Ione   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Stampa incollata ad un supporto cartaceo non coevo.  <CONV302><br>VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD<br>IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=219 |