

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00619280

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano ferito curato da Irene

SGTP - Titolo proprio In Sebastiani uulnera Ireneae Pietatis

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I00222
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	San Sebastiano ferito curato da Irene
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Lana Ludovico
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVII prima metà
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	MO/ Modena/ Banca Popolare dell'Emilia Romagna
<b>ROFR - Collocazione precedente</b>	MO/ Sassuolo/ Reggia Estense
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1643
<b>DTSF - A</b>	1643
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lana Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1597/ 1646
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000228
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lana Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1597/ 1646
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000228
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lana Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1597/ 1646
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000228
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Lana Ludovico
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Opizone d'Este
<b>DDCD - Data</b>	1643
<b>DDCC - Circostanza</b>	Richiesta di protezione e favore
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione sulla stampa stessa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	364
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	382
<b>MIFL - Larghezza</b>	254
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ossidazioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Sebastiano) 63 (Religione e magia. Religione cristiana. Santi maschili con nome. Sebastiano martire. Martirio, sofferenze, avversità di San Sebastiano; San Sebastiano ferito curato da Irene)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI. SAN SEBASTIANO; SANT'IRENE; ANGELI. FIGURE: FIGURE FEMMINILI; FIGURE MASCHILI. ATTRIBUTI (SAN SEBASTIANO): FRECCHE. PAESAGGIO. PIANTE. SIMBOLI DEL MARTIRIO: PALMA; CORONA. OGGETTI: CIOTOLA; ANFORA. ABBIGLIAMENTO: TUNICA; MANTELLO; FARSETTO; ELMO; CORPETTO; TURBANTE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, ultima riga
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LODOVICUS LANA IN.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SER.MO PRINC. OPIZONI ESTENSI MVT.AE EPO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, sotto la dedica
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1643
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, penultima riga
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN SEBASTIANI UULNERA IRENEE PIETATIS MONUMENTUM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme

<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Vescovo Opizone d'Este
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	nel margine inferiore, a sinistra della scritta
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo inquartato: nel 1° e nel 3° un'aquila incoronata, nel 2° e nel 4° tre gigli disposti 2/1

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-00222_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 278
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 281 n. 270

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

#### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=222
---------------------------	--