

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619287
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena
SGTT - Titolo	La Maddalena
SGTL - Tipo titolo	da Mussini M./ Dagli Alberti D., 1995, p. 235

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00230
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Santa Maria Maddalena
ROFA - Autore opera finale /originale	Allegri Antonio detto Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1534 ante
ROFC - Collocazione opera finale/originale	opera dispersa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1824
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1855
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Beretta Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	50000198

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Allegri Antonio detto Correggio

AUTA - Dati anagrafici	1489 ca./ 1534
AUTH - Sigla per citazione	50000058
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Longhi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1766/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	50000082
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	terzo stato su tre
STTS - Specifiche	Il primo è a.l.; il secondo riporta solo i nomi e lo stemma ed il terzo la dedica.
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Sayago Giuseppe
CMMC - Circostanza	dedica al conte Gilberto Borromeo
CMMF - Fonte	iscrizione sulla stampa stessa
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Sayago Giuseppe
DDCM - Nome del dedicatario	Borromeo Arese Gilberto Conte
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione sulla stampa stessa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	344
MISL - Larghezza	314
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	361
MIFL - Larghezza	464
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Foxing. Ossidazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi femminili con nome. Maria Maddalena prostituta penitente; attributi: corona di spine, crocifisso, flagello, libro, palma, rosario, specchio, str. musicali, vaso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: SANTA MARIA MADDALENA. ATTRIBUTI (SANTA MARIA MADDALENA): VASO. PAESAGGIO. PIANTE. OGGETTI: LIBRO. ABBIGLIAMENTO: MANTELLO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	prima riga del margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE BERETTA INC. PER COMMIS.NE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	prima riga del margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANT.O ALLEGRI D.O CORREGGIO DIP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	A SUA ECCEL.A IL SIGNOR / CONTE GILBERTO BORROMEO ARESE / GRANDE DI SPAGNA DI 1A CLASSE CIAMBELLANO, CONSIGLIERE INTIMO ATTUALE DI S. M. I. R. A. MAGGIORDOMO MAG. E DEL REGNO LOMBARDO-VENETO CAVALIERE DELL'INSIGNE ORDINE / DEL TOSON D'ORO E DELL'ORDINE SUPREMO DELLA SS. ANNUNCIATA DI PIEMONTE CAV.RE GRAN CROCE IN BRILLANTI DEL R. ORDINE SARDO DE SS. MAURIZIO, E LAZZARO EC. EC. EC. / GIUSEPPE SAYAGO IN ATTESTATO DI VERA STIMA D:D:D:
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Borromeo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, al centro, nel margine inferiore
STMD - Descrizione	NR
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa deriva da un dipinto perduto durante la seconda guerra mondiale, di mano del Correggio e molto noto nel XIX secolo. Per gli incisori italiani, copiare questo dipinto era una prova di bravura in quanto risultava estremamente difficile rendere i passaggi tonali del

colore pittorico attraverso l'uso di bulino e acquaforte. Questa è solo una delle incisioni tratte da questo celebre quadro. Giuseppe Longhi aveva eseguito il disegno dal quale fu poi tratta l'incisione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Reposi Pietro Bartolomeo
ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00230_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Istituto Elemosiniere
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 2r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 147 n. 88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mussini M./ Dagli Alberti D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 235

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Brambilla, Lia

CMPN - Nome

Scorsetti, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**Al verso si trova un'etichetta "Biblioteca Morcelliana" con il numero
44||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD
IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=230