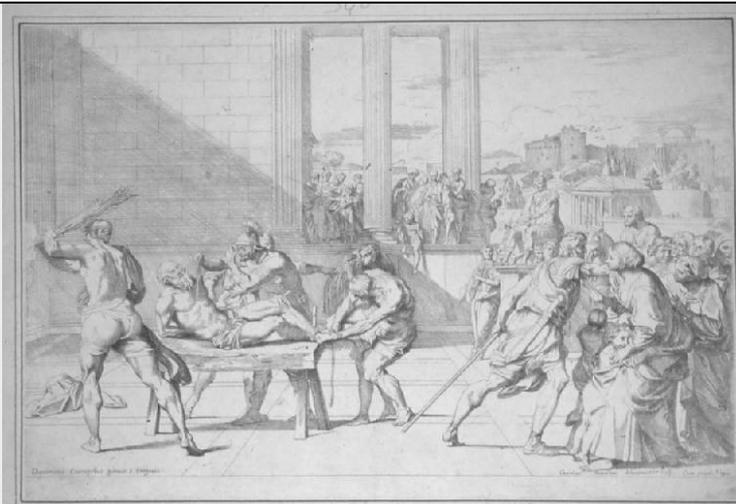


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619369
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Martirio di sant'Andrea
SGTT - Titolo	Il martirio di Sant'Andrea
SGTL - Tipo titolo	da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XX pp. 93-94 n. 11/ da Bellini P., Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 47. Commentary, Part 1), p. 34 n. .011

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00340
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Zampieri Domenico detto Domenichino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1608
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Chiesa S. Gregorio/ Cappella S. Andrea

COP - COPIE

COPA - Autore	Anonimo
COPR - Repertorio	Bellini P., 1987, p. 34
COPC - Collocazione	PM/ Parma/ Biblioteca Palatina/ inv. 13394

COP - COPIE

COPA - Autore	Anonimo
COPR - Repertorio	Bellini P., 1987, p. 34
COPC - Collocazione	PV/ Pavia/ Civici Musei/ inv. P. 4255

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
----------------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1713
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maratti Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1625/ 1713

AUTH - Sigla per citazione	50000281
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maratti Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1625/ 1713
AUTH - Sigla per citazione	50000281
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zampieri Domenico detto Domenichino
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	50000120
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su cinque
STTS - Specifiche	con il privilegio, il nome dell'inventore e dell'incisore, ma senza alcun indirizzo di stampatore (Bellini P., 1987, p. 34 n. .011)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	283
MISL - Larghezza	436
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	296
MIFL - Larghezza	436
FIL - Filigrana	illeggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ingiallita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 F 25 33 (Bibbia. Nuovo Testamento. Vite e fatti degli apostoli di Cristo. Vite e fatti degli apostoli. Vita e fatti di Andrea. Il martirio e la morte di Andrea. La flagellazione)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Girolamo. Figure: Figure femminili; figure maschili; bambini. Strumenti del martirio: flagelli; tavolo. Mobilia: tavolo. Oggetti: flagelli; bastoni. Costruzioni: templi; case. Armi: spada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CAROLUS MARATUS DELINEAVIT ET SCULP: CUM PRIUIL. REGIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DOMINICUS CIAMPELLUS PINXIT S. GREGORIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F
PLC - Privilegi/licenze	privilegio regio
NSC - Notizie storico-critiche	Bellini (1987, p. 34 n. .011) segnala che a Windsor (inv. 4271) è conservato un disegno preparatorio per il dipinto che potrebbe essere stato lo stesso disegno posseduto dal Maratti ed utilizzato come base per la realizzazione di quest'incisione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00340_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 4r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 168 n. 887
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XX pp. 93-94 n. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 599 n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34 n. . 011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La stampa è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di supporto con cornice a filetti in inchiostro nero intorno alla stampa. || Su tale foglio si trovano le seguenti iscrizioni: || - in alto al centro, a matita: "340"; || - in basso, angolo inferiore destro, in inchiostro: "7.6". || Al verso del foglio di supporto, in alto a destra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice a motivi geometrici con il numero manoscritto: "246"; accanto si trova un'etichetta bianca con il timbro "Biblioteca Morcelliana Chiari" e il numero manoscritto: "49".