

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619379
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Interno con contadini in festa
SGTT - Titolo	Le nozze di campagna
SGTL - Tipo titolo	da Hollstein F.W.H., Dutch & Flemish Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700, v. XLI p. 24 n. 22

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00350
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Ostade Adriaen van
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Bayonne/ Musée Leon Bonnat
ROFI - Inventario opera finale/originale	AI 1465, NI 1440

COP - COPIE

COPA - Autore	Anonimo
COPR - Repertorio	Hollstein F.W.H., Dutch ..., 1992, v. XLI, p. 24

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Visscher Jan de
AUTA - Dati anagrafici	1633-1636/ 1692 post
AUTH - Sigla per citazione	50000290

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ostade Adriaen van

AUTA - Dati anagrafici	1610 ca./ 1684-1685
AUTH - Sigla per citazione	50000166
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Danckerts Justus
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su tre
STTS - Specifiche	con l'aggiunta dei nomi dell'incisore, inventore e stampatore; prima che la lastra sia tagliata in due parti (secondo Hollstein F.W.H., 1949-..., Dutch ..., v. XLI, p. 24 n. 22)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	243
MISL - Larghezza	375
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	273
MIFL - Larghezza	390
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ingiallita.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	42 D 25 2 (Società, civilizzazione, cultura. Famiglia, discendenza. Fidanzamento e matrimonio. Cerimonia di matrimonio. Festa di nozze. Danzare ad una festa di nozze)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figure femminili. Inteno. Costruzioni: osteria. Oggetti: bicchieri; brocche; botte; cassa; tinozza. Mobilia: sgabelli; tavoli. Strumenti musicali: violino; archetto; ghironda. Elementi architettonici: camino; scale.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. V. OSTADEN INVENT / J. DE VISSCHER FECIT.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	JUSTUS DANCKERTS / EXCUDIT.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	7

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00350_01
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00350_02
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 3r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini R./ Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIBI - V., tavv., figg.	p. 87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 25 n. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 176 n. 1306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hollstein F.W.H.
BIBD - Anno di edizione	1949-...
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XLI p. 24 n. 22
BIBI - V., tavv., figg.	p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIBI - V., tavv., figg.	p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Corradini M./ Bellini R.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 86**BIBI - V., tavv., figg.** p. 86**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lorenzi F.**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 52**BIBI - V., tavv., figg.** p. 52**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari**MSTL - Luogo** Griante - Cadenabbia, , 1992**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Dürer, Rubens, Rembrandt. Incisioni europee dal XV al XVIII secolo dalla Pinacoteca Reposi di Chiari**MSTL - Luogo** Brescia, , 1996**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia**MSTL - Luogo** Chiari, , 1998**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia**MSTL - Luogo** Chiari, , 2003**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari**MSTL - Luogo** Como, , 1992**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari**MSTL - Luogo** Cologno Monzese, , 1992**MSTD - Data** NR**MST - MOSTRE**

Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al

MSTT - Titolo	XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Verolanuova, , 1992
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). Al verso, nell'angolo inferiore sinistro, si trova un'etichetta rettangolare con cornice blu liscia con il numero manoscritto: "163". Le schede manoscritte dell'inventario cartaceo e compilate anteriormente all'intervento di restauro, segnalano la presenza al verso della seguente iscrizione a matita: "A.° 56. f:e 46".