SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619402
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia con santi
SGTT - Titolo	Sacra Famiglia e quattro santi
SGTL - Tipo titolo	da Kainen J., John Baptist Jackson: 18th Century Master of the Color Woodcut, p. 78 n. 20
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00374
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Caliari Paolo detto Veronese
ROFD - Datazione opera finale/originale	1564 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia
ROFI - Inventario opera finale/originale	37
ROFR - Collocazione precedente	Ve/ Venezia/ Chiesa di S. Zaccaria/ Sacrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSF - A	1739
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jackson John Baptist
AUTA - Dati anagrafici	1701/ 1780 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000312
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	50000126
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	unico stato
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Jackson John Baptist
DDCM - Nome del dedicatario	Böuchier Wrey baronetto
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	chiaroscuro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	564
MISL - Larghezza	345

MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	564
MIFL - Larghezza	345
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune: restaurate.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 B 82 (+santi) (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita ed infanzia di Cristo. Sacra Famiglia e rappresentazioni derivate. Sacra Famiglia e santi)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo Bambino; San Giuseppe; San Francesco; San Girolamo; San Giovanni Battista; Santa Martire non identificata. Figure: cherubino. Attributi: (San Francesco) saio; stimmate; libro. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; pelle d'agnello. Attributi: (San Girolamo) leone. Attributi: (Santa Martire) ramo di palma. Elementi architettonici: plinto; colonna. Oggetti: tendaggio; croce; libro; bastone. Animali: leone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	vicino alla linea inferiore della matrice
ISRI - Trascrizione	P: C: VERONESE PINXIT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nell'inciso, sulla base dell'altare
ISRI - Trascrizione	PERILLUSTRI ET NOBILI VIRO DNO DVO / BÖUCHIER WREY BARONETTO / GENEROSO ARTIUM LIBERALIUM FAUTORI / IN SUI OBSEQUIUM. D.D.D. J. B. JACKSON

NSC - Notizie storico-critiche	Kainen (1962, pp. 31-33), che ha realizzato il catalogo dell'opera grafica di J. B. Jackson, racconta che il Nostro aveva riprodotto a chiaroscuro alcune opere di collezione del mercante inglese amante dell'arte Joseph Smith. Questi, entusiasta del risultato, incoraggiò due suoi amici, Charles Frederick e Smart Lethieullier, e nel 1739 insieme proposero al Jackson di riprodurre in quattro anni e mezzo di lavoro 17 grandi dipinti veneziani. Questa stampa fa parte del gruppo di chiaroscuri realizzati in quell'occasione. Si tratta di una riproduzione nello stesso verso della pala dipinta da Veronese intorno al 1564 per l'altare della Sacrestia della chiesa di San Zaccaria a Venezia, ora conservata presso le Gallerie dell'Accademia della medesima città.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00374_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00374_02
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 7r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 164 n. 771
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kainen J.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 78 n. 20
BIBI - V., tavv., figg.	p. 119 n. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ticozzi P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95 n. 113
BIBI - V., tavv., figg.	p. 113
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Scorsetti Monica
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al verso della stampa, in basso a sinistra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice a motivi geometrici con manoscritto: "451".