

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619410
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di François De Harlay de Chanvallon arcivescovo di Parigi
SGTT - Titolo	Ritratto di François De Harlay de Chanvallon arcivescovo di Parigi

SGTL - Tipo titolo

da Robert-Dumesnil A.P.F., Le peintre-graveur français, v. IV pp. 107-108 n. 107

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche

Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

I00384

INVD - Data

1991

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

ROFO - Opera finale /originale

dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale

Nanteuil Robert

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1671

DTSF - A

1671

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Nanteuil Robert

AUTA - Dati anagrafici

1630 ca./ 1678

AUTH - Sigla per citazione

50000167

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Nanteuil Robert
AUTA - Dati anagrafici	1630 ca./ 1678
AUTH - Sigla per citazione	50000167
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Nanteuil Robert
EDTD - Dati anagrafici	1623/ 1678
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1671
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato su tre
STTS - Specifiche	manca un punto interrogativo al centro del margine superiore (Robert-Dumesnil A.P.F., 1835-1871, v. IV, pp. 107-108 n. 107)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	396
MISL - Larghezza	317
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	404
MIFL - Larghezza	325
FIL - Filigrana	mulino a vento con quattro pale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (François de Harlay de Chanvallon) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. François de Harlay de Chanvallon)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: François de Harlay de Chanvallon. Ecclesiastici. Elementi architettonici: mensola; cornice. Oggetti: croce dell'ordine dello Spirito Santo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	nell'inciso, sulla mensola a sinistra
ISRI - Trascrizione	NANTEUIL AD VIUUM PING. SCUL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, sulla mensola a sinistra
ISRI - Trascrizione	ET EXCUDEBAT CUM PRIUIL. REGIS 1671.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, verso il basso al centro
ISRI - Trascrizione	CA[...] DE CHAMALON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso, nell'angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	20 #
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, nell'angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	DUFRETN
PLC - Privilegi/licenze	privilegio del re
NSC - Notizie storico-critiche	Nanteuil ha ritratto il medesimo personaggio anche nel 1673.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00384_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Robert-Dumesnil A.P.F.
BIBD - Anno di edizione	1835-1871
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 107-108 n. 107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 170 n. 974

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampa attaccata tramite i vertici superiori ad un foglio ottocentesco di riuso sul quale si legge: "Distinta dei Legati Vitalizi a carico del Nob. Sig.r Co. Ferdinando Dr Cavalli". Ferdinando Cavalli fu un nobile e senatore originario di Chiari, studioso e docente di economia all'Università di Padova. Le stampe di sua collezione, dopo la morte, sono state donate alla Pinacoteca Reposi.
---------------------------	---