

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619270
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0300619270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNT0 - Numero d'ordine	31

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio alpestre con architetture, suonatore di ghironda e fanciulla
SGTT - Titolo	Paesaggio con suonatore di ghironda e una fanciulla
SGTL - Tipo titolo	da Chiari M.A., Incisioni da Tiziano, p. 114 n. 7
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Opera Selectiora, quae Titianus Vecellius Cadabriensis, et Paulus calliari Veronensis invenerunt et pinxerunt

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00417
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	xilografia
ROFA - Autore opera finale /originale	Campagnola Domenico
COP - COPIE	
COPA - Autore	Massé Charles
COPR - Repertorio	Chiari M.A., 1982, p. 124 n. 119, fig. p. 124
COPC - Collocazione	VE/ Venezia/ Museo Correr/ vol. st. E 53/8
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1682
DTSF - A	1682
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lefebre Valentin
AUTA - Dati anagrafici	1642/ 1680 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000216
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Campagnola Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1500/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	50000335
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Van Campen I.
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	381
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	366
MIFL - Larghezza	463
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Figure: figura maschile; figura femminile. Strumento musicale: ghironda. Piante. Costruzioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	TOAN. IN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso al centro

ISRI - Trascrizione	V. LEFEBRE DEL. ET SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	I. VAN CAMPEN FORMIS. VENETYS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso, nell'angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	81
NSC - Notizie storico-critiche	Malgrado l'iscrizione attribuisca l'invenzione del soggetto a Tiziano, secondo Chiari A.M., 1982, p. 114 n. 7 questa stampa sarebbe una copia in controparte di una silografia di Domenico Campagnola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00417_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 165 n. 816
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiari M.A.
BIBD - Anno di edizione	1982

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 114 n. 7
BIBI - V., tavv., figg.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G.K.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 473
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Stampa incollata tramite i vertici superiori ad un cartoncino moderno.