

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619449 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Paesaggio fluviale con pescatori e contadine |
| SGTP - Titolo proprio | 2e Vue du Levant |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |

| | |
|--|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | I00434 |
| INVD - Data | 1991 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Paesaggio con pescatori |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Vernet Claude Joseph |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1760 ca. |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| DTT - Cronologia generica matrice | sec. XVIII |
| DSM - Cronologia specifica matrice | 1760 |
| DMM - Motivazione cronologia matrice | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Aliamet Jean Jacques |
| AUTA - Dati anagrafici | 1726/ 1788 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000349 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|---|
| dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Vernet Claude Joseph |
| AUTA - Dati anagrafici | 1714/ 1789 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000350 |
| DDC - DEDICA | |
| DDCN - Nome del dedicante | Alianet Jean Jacques |
| DDCM - Nome del dedicatario | De Villette Francesco Felice Simone, cultore dell'arte pittorica |
| DDCD - Data | 1760 |
| DDCC - Circostanza | omaggio |
| DDCF - Fonte | iscrizione sulla stampa stessa |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 297 |
| MISL - Larghezza | 433 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 353 |
| MIFL - Larghezza | 448 |
| FIL - Filigrana | iscrizione non leggibile su due righe e sotto un calice |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I (natura; terra, mondo come corpo celeste; paesaggio) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PAESAGGIO: FIUME. PIANTE. ARCHITETTURE: PONTE; MURO DI CINTA.. ELEMENTO ARCHITETTONICO: STATUA. FIGURE: FIGURE FEMMINILI; FIGURE MASCHILI. MEZZI DI TRASPORTO: BARCA. OGGETTI: RETE DA PESCA. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | ALIAMET SCULPSIT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |

| | |
|--|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | J. VERNET PINXIT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | 2E VUE DU LEVANT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto il titolo |
| ISRI - Trascrizione | DOMINO FRANCISCO FELICI SIMONI DE VILLETTE / ARTIA PICTORIAE CULTORI T DICAT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto la dedica |
| ISRI - Trascrizione | ANNO 1760. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | itineraria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, ultima riga |
| ISRI - Trascrizione | À PARIS CHEZ L'AUTEUR RUE DES MATHURINS VIS À VIS ALLES DES MACONS. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Framncesco Felice Simone de Villette |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, al centro |
| STMD - Descrizione | scudo con sei torri disposte 3/ 2/ 1 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| | |

| | |
|--|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva b/n |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00434_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alborghetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 146 n. 6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 22 n. 49 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=434 |