

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619454
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Benedetto vescovo
SGTP - Titolo proprio	S. P. Benedicto congregatio cassiniensis

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00440
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Benedetto
ROFA - Autore opera finale /originale	Montauti Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1735
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Basilica di S. Pietro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1752
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Frey Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	50000353
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Frey Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	50000353
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Montauti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1685 ca/ 1746 post
AUTH - Sigla per citazione	50000354
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	568
MISL - Larghezza	345
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	665
MIFL - Larghezza	444
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	12 U (san Benedetto) 63 (religione e magia; religione cristiana; Statua raffigurante San Benedetto)
DESS - Indicazioni sul	PERSONAGGI: SAN BENEDETTO; ANGELO. ABBIGLIAMENTO: ABITO CARDINALIZIO. OGGETTI: MITRA;

soggetto	PASTORALE; LIBRO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: NICCHIA. ANIMALI: AQUILA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	IAC. FREY DEL. ET INCIDIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità/ documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANT. MONTAUTI INV: ET MARMORE SCULPSIT ROME SUPER. LICEN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro l'inciso, sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	S.P. BENEDICTO / CONGREGATIO / CASINENSIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	IN BASILICA VATICANA EX MARMORE / G.A.M.P. / ANNO MDCCXXXV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'inciso, sulle due pagine del libro
ISRI - Trascrizione	AVSCVL / TA / O / FILI / PRÆCE / PTA / MAGI / STRI
PLC - Privilegi/licenze	Con licenza dei superiori in Roma
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00440_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 166 n. 425

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Al recto, nel margine inferiore, è presente un'etichetta con cornice con motivo a riccioli e con manoscritto il numero: "126". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=440
---------------------------	--