

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00619489
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	R03
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S23
-----------------------	-----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
--------------------	-------------------

OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
------------------	----------------------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apparizione della croce a san Pietro
------------------------	--------------------------------------

SGTT - Titolo	Apparizione della croce a san Pietro
---------------	--------------------------------------

SGTL - Tipo titolo	da Chiari Moretto Wiel M.A., Jacopo Tintoretto e i suoi incisori, p. 57-58
--------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	I00476
<b>INVD - Data</b>	1991

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	L'apparizione della croce a San Pietro
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Robusti Jacopo detto Tintoretto
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1556
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VE/ Venezia/ Chiesa di Santa Maria dell'Orto

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1733
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zanetti Anton Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1680/ 1757
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000375
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robusti Jacopo detto Tintoretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1518/ 1594
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000029
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	unico stato
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Zanetti Antonio
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Crozat excellentissimo viro
<b>DDCD - Data</b>	ante 1733
<b>DDCC - Circostanza</b>	omaggio
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione sulla stampa stessa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	408
<b>MISL - Larghezza</b>	274
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	424
<b>MIFL - Larghezza</b>	274
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Pietro) + 7 (+31) Religione e magia; religione cristiana; santi maschili col nome; san Pietro; episodi miracolosi della vita di san Pietro; apparizione della Croce a san Pietro.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: SAN PIETRO; ANGELI. ATTRIBUTI( SAN PIETRO): CHIAVE. OGGETTI: CROCE; LIBRO. ABBIGLIAMENTO: VESTE PAPALE; MANTELLO.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTONIUS MARIA ZANETTI DELIN. ET SCULPSIT

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IACOBUS TINTORETTUS INUEN.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PER ILLUSTRI CROZAT EXCELLENTISSIMO VIRO, INCLYTO PICTURAE MECENATI PRIMA, ET VLTIMA SUI COELAMINIS / RUDIMENTA ANTONIUS ZANETTI VENETUS D. D.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'incisione si data prima del 1733 perchè in quest'anno il figlio dell'autore, Anton Maria Zanetti il giovane, dà alle stampe una descrizione delle opere d'arte presenti a Venezia nella quale cita anche l'incisione in esame. Il quadro di Tintoretto è collocato ora sulla parete sinistra dell'abside della chiesa di S. Maria dell'orto. In origine la tela costituiva la facciata interna delle portelle dell'organo, successivamente smembrato. Dal raffronto tra il quadro e l'incisione appare evidente che la tela ha subito una riduzione di dimensioni sul lato destro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Cavalli Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

**CDGI - Indirizzo**

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva b/n**FTAN - Codice identificativo** S-3y010-00476\_01**FTAT - Note** riproduzione integrale dopo il restauro**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** elenco**FNTA - Autore** Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928**FNTT - Denominazione** Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana**FNTD - Data** post 1888**FNTF - Foglio/Carta** c. 4v**FNTN - Nome archivio** Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti**FNTS - Posizione** NR**FNTI - Codice identificativo** NR**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Alborghetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 177 n. 1356**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bianchi A.M.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 117 n. 47**BIBI - V., tavv., figg.** n. 47**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Chiari Moretto Wiel M.A.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** pp. 57-58**BIBI - V., tavv., figg.** p. 57 n. 43**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Al verso si trova un'etichetta con greca decorativa ed il numero 288  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=476
---------------------------	--