

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619495
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Deposizione di Cristo nel sepolcro
SGTT - Titolo	Cristo deposto nel sepolcro

SGTL - Tipo titolo

da Bellini P., L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori, p. 167- 169 n. 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche

Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

I00482

INVD - Data

1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

derivazione

ROFO - Opera finale /originale

disegno

ROFS - Soggetto opera finale/originale

Deposizione di Cristo nel sepolcro

ROFA - Autore opera finale /originale

Pippi Giulio detto Giulio Romano

ROFD - Datazione opera finale/originale

1546 ante

ROFC - Collocazione opera finale/originale

GB/ Londra/ British Museum

ROFI - Inventario opera finale/originale

1966.6.11.1

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1561

DTSF - A

1565

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scultori Diana
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1587-1588
AUTH - Sigla per citazione	50000254
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pippi Giulio detto Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	50000017
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ferrante Callisto
EDTD - Dati anagrafici	attivo 1626/ 1647
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1647 ante
EDTL - Luogo di edizione	Roma
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
STTS - Specifiche	porta l'indicazione del formis di Ferrante, assente nel primo stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	385
MISL - Larghezza	283
MIST - Validita'	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	552
MIFL - Larghezza	473
FIL - Filigrana	Mezza luna rovesciata in orizzontale, poco leggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S23

RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: CRISTO; MADONNA; SANTA MARIA MADDALENA; FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. ABBIGLIAMENTO: TURBANTE; TUNICA; MANTELLO. PAESAGGIO: GROTTA; COLLINA. COSTRUZIONI: SEPOLCRO. OGGETTI: CROCE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DIANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CALLISTUS FERRANTES FORMIS
NSC - Notizie storico-critiche	Diana Scultori conosceva il disegno di mano di Giulio Romano ora al British Museum, tuttavia da questo disegno sono poi state tratte tre tele (anonime), delle quali una conservata alla Galleria Borghese di Roma presenta molte affinità con la composizione di questa incisione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00482_01
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 174 n. 1178

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 167-169 n. 6
BIBI - V., tavv., figg.	p. 167 n. 195

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XV p. 433 n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boorsch S./ Spike J.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 247 n. 8
BIBI - V., tavv., figg.	p. 247 n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 99 n. 18
BIBI - V., tavv., figg.	n. 18

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Al verso, in basso a destra vi è un'etichetta con cornice a riccioli ed il numero 107||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI (1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=482