

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00513
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1767
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	50000331
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	50000331
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	50000331
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ridinger Johann Elias
EDTD - Dati anagrafici	1698/ 1767
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Augusta
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	400
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	339
MIFL - Larghezza	467
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	43 C 11 1 (Società, civilizzazione, cultura. Svago, divertimento. Giochi, esibizioni fisiche. Caccia, inseguimento. Selvaggina, animali cacciati. Caccia - mammiferi)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cacciatori. Animali: cinghiali; cani. Oggetti: reti; pali; lazi. Armi: lance. Paesaggio: foresta. Piante. Attività umane: caccia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	I. EL. RIDINGER INV. PINX. SCULPS. ET EXCUD. A.V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	AVEC PRIVIL. DE SA MAJ. IMP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte alta
ISRI - Trascrizione	WIE DIE SCHIVEINE MIT VEKEN GEFANGEN WERDEN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte alta
ISRI - Trascrizione	DIFE ARTH SIT IUGEN GESCHIEHEF WANN VIEL (...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte bassa
ISRI - Trascrizione	LA PRISE DES SANGLIERS AUX PIEGES.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte bassa
ISRI - Trascrizione	CETTE MANIERE À CHASSER SE FAIT QUAND IL FAUT LES AVOIR EN QUANTITÉ, ON QUAND ON VEUT LES PRENDRE SUBITEMENT; MAIS IL FAUT QUE LES FILETS SOIENT PLUS FORT QUE CELLES DONT SE SERT AUPRES DES CERFS; LA / HAUTEUR EN DOIT ETRE A DEUX ET DEMIE AUNE MAIS TRES FORT. CAR LES SANGLIERES NE TACHERONT JAMAIS DE SAUTER OUTRE LES FILETS, MAIS IL ARRIVE SOUVENT QU'ILS ROMPENT LES FILETS / DE LEURS MUSEAUX DANS LA FUREUR ET QUI ECHAPENT: C'EST POURQUOI IL FAUT

LES ATTACHER AVEC SOIN À DES ARBRES BIEN FORT, AFIN QUE LES BETES NE PUISSENT ECHAPER F[...] FACILEMENT; QUAND ON LES / ATTACHEROIENT SEULEMENT EN TERRE; QUAND ILS SE TROUVENT DANS LES FILETS ON LES PEUT TUER SANS BEAUCOUP DE PEINE, OU ON LES PEUT PRENDRE VIFS DANS UNE ARMOIRE ET / AMENER OU ON A RESOLU.

PLC - Privilegi/licenze

con privilegio di sua Maestà Imperiale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

CDGI - Indirizzo Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva b/n

FTAN - Codice identificativo S-3y010-00513_01

FTAT - Note riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alborghetti A.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 172 n. 1092

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Scorsetti, Monica

CMPN - Nome Brambilla, Lia

FUR - Funzionario responsabile Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Stampa incollata lungo il lato superiore a cartoncino moderno.