

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619562 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Diana ed Endimione |
| SGTT - Titolo          | Endimione          |

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Endimione  |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dall'elenco manoscritto del Legato Cavalli conservato presso la Biblioteca Morcelli, n. 9 (493) Palazzo di Pontecasale |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BS   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Chiari   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo Faglia-Torri   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Via Bernardino Varisco, 9  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>  | I00559   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1991   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | dipinto  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | Errante Giuseppe   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1800   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1817   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi storica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | incisore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Bigatti Giovanni   |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1774/ 1817  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000441  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bigatti Giovanni  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1774/ 1817  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000441  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Errante Giuseppe  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1760/ 1821  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000442  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | acquaforte  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | maniera nera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 573   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 418   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 773   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 518   |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | assente   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Macchie.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 92 C 3 (Mitologia classica e storia antica. Dei - mitologia classica. Le grandi divinità del cielo. Storia di Diana Relazioni amorose di Diana. Diana (Luna) visita Endimione addormentato) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Endimione; Diana-Luna. Figure: putti. Animali: cane. Attributi: (Diana) chiarore di luna; (Endimione) cane; lancia; calzari. Piante. Fenomeni naturali: fuoco.                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto l'inciso, a sinistra    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | JOSEPH ERRANTE INV. ET PINX.  |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto l'inciso, in basso a destra                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | JOHAN BIGATTI EJUS DISCIPULUS DEL. ET SCULP ROMAE |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di commento   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nel margine inferiore, al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | QUIDQUID AMOR JUSSIT, NON EST CONTEMNERE TUTUM / REGNAT, ET IN DOMINOS JUS HABET ILLE DEOS. |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | al verso, in basso a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | N 124                         |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | legato             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Cavalli Ferdinando |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1888               |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BS/ Chiari         |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà privata                                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)     |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva b/n         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | S-3y010-00559_01        |
| <b>FTAT - Note</b>                  | riproduzione integrale  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | elenco   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928                                   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana |
| <b>FNTD - Data</b>                  | post 1888  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 7v  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti                                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Alborghetti A.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 148 n. 106          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Scorsetti, Monica |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Brambilla, Lia    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Belotti, Ione     |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | <p>Stampa incollata lungo il lato superiore ad un cartoncino moderno di supporto. Al recto della stampa, in basso a destra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice blu liscia e con manoscritto: "9.P.". Al verso della stampa, in basso a sinistra, si trova un'etichetta bianca con il timbro "Biblioteca Morcelliana" e con manoscritto: "78".</p> <p>  &lt;CONV302&gt; VDST(1)=CD ROM  &lt;CONV302&gt; VDSI(1)=CD IMMAGINI  &lt;CONV302&gt; VDSP(1)=559</p> |
|---------------------------|---|