

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00619584

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e san Giovannino

SGTT - Titolo Madonna del diadema

**SGTL - Tipo titolo**

da Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti Rodinò S.,  
Raphael Inventit, p. 193

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** Italia  
**PVCR - Regione** Lombardia  
**PVCP - Provincia** BS  
**PVCC - Comune** Chiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo  
**LDCN - Denominazione** Palazzo Faglia-Torri  
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Via Bernardino Varisco, 9  
**LDCM - Denominazione raccolta** Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi  
**LDCS - Specifiche** Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** I00583  
**INVD - Data** 1991

**RO - RAPPORTO**

**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera** derivazione  
**ROFO - Opera finale /originale** dipinto  
**ROFA - Autore opera finale /originale** Sanzio Raffaello

**COP - COPIE**

**COPA - Autore** Banzo Antonio  
**COPR - Repertorio** Bernini Pezzini G. - Massari S. - Posperi Valenti Rodinò S., 1985, p. 193 n. XXIII-7  
**COPC - Collocazione** RM/ Roma/ Calcografia inv. 1723/49

**COP - COPIE**

**COPA - Autore** Bettelini Pietro  
**COPR - Repertorio** Bernini Pezzini G. - Massari S. - Posperi Valenti Rodinò S., 1985, p. 193 n. XXIII-8  
**COPC - Collocazione** RM/ Roma/ Calcografia inv. 1640

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800  
**DTSF - A** 1830  
**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Longhi Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici** 1766/ 1831

**AUTH - Sigla per citazione** 50000082

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Toschi Paolo

**AUTA - Dati anagrafici** 1788/ 1854

**AUTH - Sigla per citazione** 50000083

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Raggio Vincenzo

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1830

**AUTH - Sigla per citazione** 50000460

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Sanzio Raffaello

**AUTA - Dati anagrafici** 1483/ 1520

**AUTH - Sigla per citazione** 50000107

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Longhi Carlo Francesco

**EDTD - Dati anagrafici** notizie sec. XIX

**EDTR - Ruolo** stampatore

**EDTL - Luogo di edizione** MI/ Milano/ Contrada del Monte di Pietà, n. 1590

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Cornienti Giuseppe

**EDTD - Dati anagrafici** 1801/ 1825

**EDTR - Ruolo** stampatore

**DDC - DEDICA**

**DDCN - Nome del dedicante** gli editori

<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Augusto di Prussia principe
<b>DDCC - Circostanza</b>	omaggio
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione nel margine inferiore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	381
<b>MISL - Larghezza</b>	301
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	752
<b>MIFL - Larghezza</b>	539
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Foxing.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 83 1 (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita e infanzia di Cristo. Sacra Famiglia e rappresentazioni derivate. Rappresentazioni derivate dalla Sacra Famiglia. Madonna con il Bambino e San Giovannino)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. Attributi: (San Giovannino) pelle d'agnelo. Paesaggio. Costruzioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RAFFAELLO DIP:SE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, al centro verso sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RAGGIO DIS.Ò
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, al centro verso destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LONGHI INC.Ò
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TOSCHI ULTIMÒ
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MILANO PRESSO CARLO FRANÇO LONGHI CONT.DA DEL MONTE DI PIETÀ N: 1590
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CORNIENTI IMPRESSE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. S. A. R. IL PRINCIPE AUGUSTO DI PRUSSIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GLI EDITORI IN ATTESTATO DI PROFONDA VENERAZIONE D: D: D:
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DAL DIPINTO ORIGINALE IN TAVOLA PROPRIETÀ DE' FLI BROCCA, DI P:DI PAR:NI 4 QUADRATI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N 161
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Augusto di Prussia, principe
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	stemma composto di 55 partizioni; in cuore verticali. Su tutto quattro piccoli scudi con corona e collare. Tenenti due figure di Ercole.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-00583_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166 n. 864
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti R
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Città Brera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 279 n. 61
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 92
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Al verso, al centro, si trova un'etichetta bianca con il timbro "Biblioteca Morcelliana" e con manoscritto: "45".  <CONV302> VDST (1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=583