

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00619594

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di interpretazione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere e Cupido

SGTT - Titolo Venere e Amore

SGTL - Tipo titolo da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XII pp. 126-127 n. 29

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I00595
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1510-1515 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1566
DTSF - A	1566
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Boldrini Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	1500 ante/ 1566 post
AUTH - Sigla per citazione	50000141
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano
AUTA - Dati anagrafici	1488-1490/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	50000023
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	unico stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	silografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	235
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	319
MIFL - Larghezza	238
FIL - Filigrana	aquila (?)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 C 45 4 (Mitologia classica e storia antica. Dei, mitologia classica. Divinità femminili maggiori del cielo e loro seguito. Storia di Venere. Atti e relazioni non aggressive. Venere e Amore)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Cupido. Paesaggio: foresta. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali

ISRP - Posizione	nell'inciso, su tavoletta in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	TITIANVS INV / NICOLANS BOLDRINUS / VICENTINUS INCI / DEBAT. 1566.
NSC - Notizie storico-critiche	Prova a sola silografia di un'opera di cui esistono anche prove a chiaroscuro, sebbene rare. Secondo quanto affermano Muraro M. e Rosand D. (1976, p. 137 nn. 78A-78B), nel 1566 Tiziano aveva smesso da tempo di fornire disegni per la silografia; sembra pertanto improbabile che l'iniziativa per questa stampa silografica sia stata presa da Tiziano. Si potrebbe al più pensare che Tiziano abbia fornito al Boldrini il disegno relativo alle figure e che l'incisore le abbia inserite in un paesaggio di sua invenzione, anche se elaborato mettendo a frutto la sua pratica di interprete dei disegni tizianeschi. La struttura disorganica della Venere richiamerebbe un'opera giovanile quale la Lucrezia di Hampton Court. Questa stampa è stata a lungo considerata una delle più importanti silografie veneziane; si tratta in realtà di un documento della più tarda e stanca attività del Boldrini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00595_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00595_02
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 3r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 148 n. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XII pp. 126-127 n. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mauroner F.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50 n. 31
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Muraro M./ Rosand D.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 137 nn. 78A-78B
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 120-121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Karpinski C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 203 n. 29
BIBI - V., tavv., figg.	p. 203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003

CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Scorsetti Monica
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prima del restauro questa stampa era incollata ad un foglio di carta vergata con cornice verde e filetti neri che è stato rimosso in sede di restauro.