

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619602
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Perseo
SGTT - Titolo	Statua in Bronzo che si vede nella R. Piazza Sotto la Loggia de Lanzi
SGTP - Titolo proprio	Statua in Bronzo che si vede nella R. Piazza Sotto la Loggia de Lanzi

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00603
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Perseo con la testa di Medusa
ROFA - Autore opera finale /originale	Cellini Benvenuto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1545/ 1554
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo del Bargello

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1763
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1804
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gregori Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	50000163
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Allegranti Ranieri
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1780-1783
AUTH - Sigla per citazione	50000474
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cellini Benvenuto
AUTA - Dati anagrafici	1500/ 1571
AUTH - Sigla per citazione	50000475
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bardi Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX, prima metà
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	478
MISL - Larghezza	269
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	573
MIFL - Larghezza	350
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe: in basso.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	94 P 34 (Mitologia classica e storia antica; i miti eroici greci (I); storia di Perseo; fatti e gesta principali: la vittoria di Perseo su Medusa; Perseo con la testa della Gorgone)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: PERSEO.NUDO MASCHILE. ATTRIBUTI (PERSEO): ELMO; TESTA DI MEDUSA. ARMI: PUGNALE. ELEMENTI ARCHITETTONICI: PIEDISTALLO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. GREGORI SCOL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. ALLEGRANTI DEL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sopra le indicazioni di responsabilità
ISRI - Trascrizione	APPO GIUSEPPE BARDI IN FIRENZE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	STATUA IN BRONZO CHE SI VEDE NELLA R. PIAZZA SOTTO LA LOGGIA DE LANZI / RAPPRESENTANTE PERSEO COLLA TESTA DI MEDUSA DA LUI RECISA / ECCELLENTE LAVORO

DI BENVENUTO CELLINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	altro tipo
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, sulla fascia pettorale di Perseo
ISRI - Trascrizione	BENVENVTTVS CELLINUS

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Reposi Pietro Bartolomeo
ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00603_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00603_02
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Istituto Elemosiniere
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 10v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 159 n. 542
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Scorsetti Monica
AGGF - Funzionario responsabile	NR