

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619427 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 0300619427 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| SGTI - Identificazione                    | Caccia alla lepre                             |
| SGTT - Titolo                             | La caccia alle lepri con i cani               |
| SGTP - Titolo proprio                     | Wie die Hasen mit Wind - Hunden gehezt werden |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa                                  |
| SGTR - Titolo parallelo                   | La chasse des lievres par les levriers        |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Scene di caccia                               |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS        |
| PVCC - Comune    | Chiari    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Faglia-Torri                              |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero I00645

INVD - Data 1991

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1720

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1767

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Ridinger Johann Elias

AUTA - Dati anagrafici 1698/ 1767

AUTH - Sigla per citazione 50000331

**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Ridinger Johann Elias

AUTA - Dati anagrafici 1698/ 1767

AUTH - Sigla per citazione 50000331

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Ridinger Johann Elias

EDTD - Dati anagrafici 1698/ 1767

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Augusta

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica acquaforte

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 267

MISL - Larghezza 396

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita' mm

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| MIFA - Altezza                      | 351   |
| MIFL - Larghezza                    | 435   |
| FIL - Filigrana                     | assente   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |   |
| STCC - Stato di conservazione       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |   |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Figure: cacciatori. Animali: lepri; cani; cavalli. Paesaggio. Piante. Attività umane: caccia. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità   |
| ISRL - Lingua                       | Latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo   |
| ISRP - Posizione                    | sotto l'inciso, a destra  |
| ISRI - Trascrizione                 | I. EL. RIDINGER INV. PINX. SCULP. ET EXCUD. A. V.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRL - Lingua                       | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo   |
| ISRP - Posizione                    | sotto l'inciso, a sinistra  |
| ISRI - Trascrizione                 | AVEC PRIVIL. DE SA MAJ. IMP.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | di titolazione  |
| ISRL - Lingua                       | Tedesco   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | caratteri gotici  |
| ISRP - Posizione                    | nel margine inferiore, in alto  |
| ISRI - Trascrizione                 | WIE DIE HASEN MIT WIND - HUNDEN GEHEZT WERDEN.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica   |
| ISRL - Lingua                       | Tedesco   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | caratteri gotici  |
| ISRP - Posizione                    | nel margine inferiore, sotto il titolo in tedesco   |
|                                     | WIE VERGNÜEGT DIESE JAGT SENE IST DENEN WELCHE  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | SOSCHE PRACTICIEREN AM HESTEN BEWUST, ZUMAS SOLCHE GESTEHEN MÜKEN DAS SIE EINE VOLLKOMNE ABER AUCH VERDRIESLICHE FREÜDE MIS SICH FÜHRE, DAN DA SIE OFFTERS (...) DOCH SEIN LEBEN ERHALT.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nel margine inferiore, nella parte bassa   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LA CHASSE DES LIEVRES PAR LES LEVRIERS.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nel margine inferiore, sotto il titolo in francese   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LE DIVERTISSEMENT DE CETTE MANIERE À CHASSER EST CONNU DE CEUX QUI EN ONT LA PRATIQUE. LA JOIE EN EST TRES GRANDE AUSSI BIEN QUE FACHEUSE; CAR ON CROIT BIEN SOUVENT AVOIR DEJA PRIS LE LIEVRE, QUAND IL TROMPE / LES HOMMES ET LES CHIENS À LA SOIS. QUAND ON LES VEUT CHASSER PAR LES LEVRIERS, IL Y EN A QUELQUES UNES MONTES À CHEVAL MENANTS LES CHIENS DE CHASSE AUPRES D'EUX PAR LES CHAMPS: QUAND LE LIEVRE SE MONTRE / ON LACHE UNE COUPLE DE CHIENS AINSI QUE LE LIEVRES SOIT QUELQUES PAS AVANCE, APRES ON COMENCE À LE POURSUIVRE, ET LES AUTRES RESTENT UN PEU DERRIERE. QUAND LE LIEVRE FAIT SEMBLANT D'ETRE / ESTROPIÉ OU QU'IL DRESSE LES OREILLES, C'EST UN SIGNE QUI PEUT ENCORE BIEN COURIR; ILS AIMENT AUSSI À MONTER LA MONTAGNE OU DE COURIR PAR DES CHEMINS PIERREUSES, AFINQUÉ LES CHIENS NE PUISSENT LES POUR= / FUIVRE SI FACILEMENT, EL QUAND ILS SE TROUVENT PROCHE DES CHIENS ILS LEURS CAUSENT BEAUCOUP DE PEINE PAR LES CHANGEMENS DE LEURS COURSES ET PAR MILLE DETOURS QUI SONT, ET IL ARRIVE [...] |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nell'angolo inferiore destro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 40   |
| <b>PLC - Privilegi/licenze</b>             | privilegio imperiale   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
|  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00645_01  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Alborghetti A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 172 n. 1089  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Scorsetti, Monica   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Brambilla, Lia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Belotti, Ione   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Stampa incollata lungo il lato superiore ad un cartoncino moderno.<br>  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD<br>IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=645 |