SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619427
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0300619427

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

SGT - SOGGETTO

8G1 - 8UGGE11U	
SGTI - Identificazione	Addestramento dei cani da caccia
SGTT - Titolo	Per addestrare i cani ai corni e alla voce
SGTP - Titolo proprio	Wie die Hunde an das Horn und Stimme zu gewöhnen
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Pour acôutumer les chiens aux cornes et à la vois

SGTS - Titolo della serie di appartenenza

Scene di caccia

I.C., I.OCALIZZAZIONE CEOCR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	Chiari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9	
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi	
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	100648	
INVD - Data	1991	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1720	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1767	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias	
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767	
AUTH - Sigla per citazione	50000331	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias	
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767	
AUTH - Sigla per citazione	50000331	
EDT - EDITORI STAMPATORI		

EDTN - Nome	Ridinger Johann Elias
EDTD - Dati anagrafici	1698/ 1767
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Augusta
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	400
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	348
MIFL - Larghezza	433
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DED DEDCKIEIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
	NR Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND. documentaria
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND. documentaria francese
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND. documentaria francese NR
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND. documentaria francese NR corsivo
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Figure: cacciatori. Paesaggio. Piante. Costruzioni. Animali. Attività umane: caccia. indicazione di responsabilità latino NR corsivo sotto l'inciso, a destra IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUD. AUG. VIND. documentaria francese NR corsivo sotto l'inciso, a sinistra

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte alta
ISRI - Trascrizione	WIE DIE HUNDE AN DAS HORN UND STIMME ZU GEWÖHNEN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo in tedesco
ISRI - Trascrizione	SLEICH WIE EINE JEGLICHE ARF HUNDE IHRE BESONDERE TRACTATION ER FOR DERTUM SOLCHE ZU DEM JENIGEN AB ZURICHTEN DAHIN SIE IHRES NATURELS HALBEN ZU APPLICIEREN, ALSO HABEN ES SONDERLICH DIE CHIENS COURANS / UOR ANDER EN NÖTHIG, DAS SIE GLEICH VON PIGEND AUF ZU ER KANTNUS DES HORNS UND DER STIME DES () PAR FORCE JAGS SEHR NÖTHIG UND NUZLICH SENN WIRD.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte bassa
ISRI - Trascrizione	POUR ACÔUTUMER LES CHIENS AUX CORNES ET À LA VOIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo in francese
	COMME CHAQUE RACE DES CHIENS À UNE AUTRE MANIERE POUR LES ENSEIGNER À CE QU'OU LEURS NATUREL LES PORTE, AINSI LES CHIENS COURANS EN ONT FORT BESOIN, QU'ON LES ACOUTUME DE LEURS PREMIERE ÂGE / AU CORNE ET À LA VOIX DU CHASSEUR, PARCEQUE CELA EST UNE MARQUE D'UN BON CHIEN; OU IL IMPORTE AUSSI BEAUCOUP. ON LES ATTACHE OU COUPLE D'UNE CORD LONGUE POUR LES ACOUTUMER PEU A / PEU A LA CORDE, ET QUAND IL FAIT BEAU TEMS ON LES MENE PAR LA MEME CORDE PAR DES EAUX, PAR DES MARAIS, ET

ISRI - Trascrizione	BUISSONS À LA CAMPAGNE, ET QUAND LES CHASSEURS TROUVENTUN BEL ENDROIT / ON LES DETACHE, UN DES CHASSEURS S'AVANCE ET DONNE SIGNE OU PAR LE CORNE OU PAR LA VOIX; LES VIEUX DES CHIENS ACCOURENT LES PREMIERS ET LES JEUNES LES SUIVENT; QUAND ILS / SONT TOUS ASSEMBLÉS ONT LES DOIT FLATTER ET CARESSER, IL FAUT LEURS DONNER DU PAIN ROTI, APRES CELA L'AUTRE CHASSEUR DOIT AUSSI COMMENCER À SONNER AU CORNE, LE PREMIER DOIT AD= / DRESSER LES CHIEN À L'AUTRE, ET LES CHASSER DE SON FOUETTE, ET CELA SE DOIT []
PLC - Privilegi/licenze	privilegio imperiale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00648_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 172 n. 1086
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	

