

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619639
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pace di Westfalia
SGTT - Titolo	La pace di Westfalia
SGTP - Titolo proprio	Icon exactissima, qua ad vivum exprimitur solennis conventus legatorum plenipotariorum hispaniarum regis Philippi IV. et ordinum generalium federati belgii, qui pacem perpetuam paullo ante sancitam [...]
SGTL - Tipo titolo	da Alborghetti A., Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore, p. 175 n. 1224

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I00650
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	La firma della pace di Westphalia
ROFA - Autore opera finale /originale	Terborch Gerard
ROFD - Datazione opera finale/originale	1648
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ National Gallery

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1648
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1686
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Suyderhoef Jonas
AUTA - Dati anagrafici	1613 ca./ 1686
AUTH - Sigla per citazione	50000510

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Terborch Gerard
AUTA - Dati anagrafici	1617/ 1681
AUTH - Sigla per citazione	50000352
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	439
MISL - Larghezza	577
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	467
MIFL - Larghezza	581
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 (storia;eventi e situazioni storiche; personaggi storici):Pace di Westfalia
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE. ABBIGLIAMENTO. INTERNO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	JONAS SUYDERHOEF SCULPSIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GERAERT TER BURCH PINXIT
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	ICON EXACTISSIMA, QUA AD VIVUM EXPRIMITUR SOLENNIS CONVETUS LEGATORUM PLENIPOTARIORUM HISPANIARUM REGIS PHILIPPI IV. ET ORDINUM GENERALIUM FAEDERATI BELGII, QUI PACEM PERPETUAM PAULO ANTE SANCITAM, EXTRADITIS UTRINQUE INSTRUMENTIS, IURAMENTO CONFIRMARUNT, / MONASTERII WESTPHALORU IN DOMU SENATORIA. ANNO MCCXLVIII. I DIBUS MAIL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in un cartello in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PAX OPTIMA RERUM
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto dal quale questa incisione è tratta, di mano di Gerard Ter Borch, è uno dei pochissimi esempi di pittura olandese del XVII secolo avente per soggetto la storia contemporanea. La pace di Westphalia, firmata a Munster nel 1648, metteva fine alla sanguinosa guerra dei trent'anni e questo spiega il rilievo dato all'evento, al punto di trasformarlo in un dipinto e successivamente in un'incisione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00650_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 2v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 175 n. 1224
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al verso si trova incollata un'etichetta rettangolare con cornice blu ed il numero 139. Stampa incollata ad un supporto cartaceo non coevo. <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=560